

**1. Identificación da programación**
**Centro educativo**

Código	Centro	Concello	Ano académico
15027897	Paseo das Pontes	Coruña (A)	2023/2024

**Ciclo formativo**

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
TCP	Téxtil, confección e pel	CSTCP03	Vestuario á medida e de espectáculos	Ciclos formativos de grao superior	Réxime de proba libre

**Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (\*)**

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesiões semanais	Horas anuais	Sesiões anuais
MP0585	Técnicas de modelaxe e patronaxe de vestuario á medida	2023/2024	0	267	0
MP0585_12	Técnicas de padronaxe de vestuario á medida	2023/2024	0	180	0
MP0585_22	Técnicas de modelaxe de vestuario á medida	2023/2024	0	87	0

(\*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

**Profesorado responsable**

<b>Profesorado asignado ao módulo</b>	MARÍA JOSÉ RAMALLAL MOSQUERA, PAULA MARÍA JUNCAL GARCÍA
<b>Outro profesorado</b>	

Estado: Pendente de supervisión inspector

**2. Resultados de aprendizaxe e criterios de avaliación**
**2.1. Primeira parte da proba**
**2.1.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan**

Resultados de aprendizaxe do currículo
(MP0585_12) RA1 - Elabora táboas de medidas segundo os tipos de padrón e os talles, analizando os puntos anatómicos que caracterizan cada tipo de peza de roupa
(MP0585_22) RA1 - Analiza os puntos anatómicos que caracterizan cada tipo de peza de roupa
(MP0585_12) RA2 - Elabora os padróns base, a partir da toma directa de medidas ou da adaptación de talles normalizados, aplicando ferramentas manuais ou informáticas de debuxo
(MP0585_22) RA2 - Obtén os padróns definitivos para a realización de modelos, aplicando as técnicas de modelaxe sobre manequín ou soporte virtual e axustando a toile ás liñas anatómicas de referencia, en función do deseño
(MP0585_12) RA3 - Obtén os padróns definitivos para a realización do modelo, aplicando as técnicas de transformación de padróns e de ensamblaxe á man ou a máquina, e verifica as especificacións técnicas e artísticas do deseño mediante as probas sobre manequín ou soporte vi
(MP0585_12) RA4 - Elabora catálogos de vestuario mediante ferramentas manuais e informáticas para presentar coleccións, e xestiona arquivos de modelos coas variantes elaboradas

**2.1.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado**

Criterios de avaliación do currículo
(MP0585_12) CA1.1 Identifícanse as medidas que definen o talle en cada peza
(MP0585_22) CA1.1 Identifícanse os puntos anatómicos que interveñen na creación de padróns
(MP0585_12) CA1.2 Identifícanse os puntos anatómicos que interveñen na creación de padróns
(MP0585_22) CA1.2 Defíníronse as principais características físicas de cada grupo (bebé, infantil, adolescentes, e persoas novas e adultas)
(MP0585_12) CA1.3 Defíníronse as principais características físicas de cada grupo (bebé, infantil, adolescentes, e persoas novas e adultas)
(MP0585_22) CA1.3 Relacionáronse cun talle as medidas do manequín
(MP0585_12) CA1.4 Estimáronse os desafogos e as folguras en función do material e do tipo de peza

Criterios de avaliación do currículo
(MP0585_22) CA1.4 Estimáronse os desafoxos e as folguras en función do material e do tipo de peza
(MP0585_12) CA1.5 Elaboráronse cadros de talles en función das configuracións corporais ou dos talles normalizados
(MP0585_12) CA2.1 Identificáronse medidas, técnicas, materiais e acabamentos
(MP0585_22) CA2.1 Identificáronse a configuración e as medidas da persoa
(MP0585_12) CA2.2 Relacionouse a táboa de medidas de padronaxe co padrón que cumpra trazar
(MP0585_22) CA2.2 Seleccionouse o soporte ou manequín (estático ou dinámico)
(MP0585_12) CA2.3 Tivéronse en conta os desafoxos e as folguras en función do material e do tipo de peza
(MP0585_22) CA2.3 Seleccionáronse correctamente as técnicas e os procedementos de modelaxe que se vaian aplicar
(MP0585_12) CA2.4 Debuxáronse ou modificáronse as liñas de padróns base, seguindo as normas de trazado
(MP0585_22) CA2.4 Obtivéronse as formas e os volumes requiridos na modelaxe da toile sobre o manequín
(MP0585_12) CA2.5 Verificouse a concordancia dos padróns base coas medidas establecidas, comprobando a situación dos puntos de axuste
(MP0585_22) CA2.5 Sinalizáronse sobre a toile os puntos de referencia e a situación de complementos
(MP0585_12) CA2.6 Marcáronse os sinais requiridos no proceso de unión de pezas
(MP0585_22) CA2.6 Espiuse o manequín en orde e sen alterar as referencias sinaladas
(MP0585_12) CA2.7 Cortáronse os padróns seguindo os perfís e os sinais marcados
(MP0585_22) CA2.7 Reproducíronse os padróns planos a partir das pezas desmontadas
(MP0585_12) CA2.8 Incorporáronse as especificacións dos padróns na documentación técnica
(MP0585_22) CA2.8 Obtivéronse os padróns verificados e identificados

Criterios de avaliación do currículo
(MP0585_12) CA3.1 Identificouse o tipo de transformación que require o modelo
(MP0585_12) CA3.2 Seleccionouse o padrón base e escolleuse a técnica máis adecuada para o transformar
(MP0585_12) CA3.3 Obtívose o padrón transformado, comprobado e debidamente identificado
(MP0585_12) CA3.4 Marcáronse os sinais requiridos no proceso de unión de pezas
(MP0585_12) CA3.5 Cortouse e ensamblouse a toile nun tecido de características e comportamento similar ao tecido definitivo do modelo
(MP0585_12) CA3.6 Definíronse as correccións na toile probada e axustada ao manequín, segundo requisitos do modelo
(MP0585_12) CA3.7 Trasládáronse as correccións da proba ao padrón
(MP0585_12) CA3.8 Obtivéronse e arquiváronse todos os padróns rectificadados, verificados e identificados
(MP0585_12) CA4.1 Identificáronse os trazos distintivos da colección
(MP0585_12) CA4.2 Seleccionáronse os padróns para a obtención de novos modelos
(MP0585_12) CA4.3 Aplicáronse ao padrón as variacións necesarias para conseguir novos modelos
(MP0585_12) CA4.4 Obtivéronse os padróns da colección
(MP0585_12) CA4.5 Documentouse e arquivouse a información referente a novos modelos

## 2.2. Segunda parte da proba

### 2.2.1. Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultados de aprendizaxe do currículo
(MP0585_12) RA1 - Elabora táboas de medidas segundo os tipos de padrón e os talles, analizando os puntos anatómicos que caracterizan cada tipo de peza de roupa
(MP0585_22) RA1 - Analiza os puntos anatómicos que caracterizan cada tipo de peza de roupa

Resultados de aprendizaxe do currículo
(MP0585_12) RA2 - Elabora os padróns base, a partir da toma directa de medidas ou da adaptación de talles normalizados, aplicando ferramentas manuais ou informáticas de debuxo
(MP0585_22) RA2 - Obtén os padróns definitivos para a realización de modelos, aplicando as técnicas de modelaxe sobre manequín ou soporte virtual e axustando a toile ás liñas anatómicas de referencia, en función do deseño
(MP0585_12) RA3 - Obtén os padróns definitivos para a realización do modelo, aplicando as técnicas de transformación de padróns e de ensamblaxe á man ou a máquina, e verifica as especificacións técnicas e artísticas do deseño mediante as probas sobre manequín ou soporte vi
(MP0585_12) RA4 - Elabora catálogos de vestuario mediante ferramentas manuais e informáticas para presentar coleccións, e xestiona arquivos de modelos coas variantes elaboradas

### 2.2.2. Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos resultados de aprendizaxe por parte do alumnado

Criterios de avaliación do currículo
(MP0585_12) CA1.1 Identifícanse as medidas que definen o talle en cada peza
(MP0585_22) CA1.1 Identifícanse os puntos anatómicos que interveñen na creación de padróns
(MP0585_12) CA1.2 Identifícanse os puntos anatómicos que interveñen na creación de padróns
(MP0585_22) CA1.2 Defínense as principais características físicas de cada grupo (bebé, infantil, adolescentes, e persoas novas e adultas)
(MP0585_12) CA1.3 Defínense as principais características físicas de cada grupo (bebé, infantil, adolescentes, e persoas novas e adultas)
(MP0585_22) CA1.3 Relacionáronse cun talle as medidas do manequín
(MP0585_12) CA1.4 Estimáronse os desafoxos e as folguras en función do material e do tipo de peza
(MP0585_22) CA1.4 Estimáronse os desafoxos e as folguras en función do material e do tipo de peza
(MP0585_12) CA1.5 Elaboráronse cadros de talles en función das configuracións corporais ou dos talles normalizados
(MP0585_12) CA2.1 Identifícanse medidas, técnicas, materiais e acabamentos
(MP0585_22) CA2.1 Identifícanse a configuración e as medidas da persoa
(MP0585_12) CA2.2 Relacionouse a táboa de medidas de padronaxe co padrón que cumpra trazar

Criterios de avaliación do currículo
(MP0585_22) CA2.2 Seleccioneuse o soporte ou manequín (estático ou dinámico)
(MP0585_12) CA2.3 Tivéronse en conta os desafoxos e as folguras en función do material e do tipo de peza
(MP0585_22) CA2.3 Selecciónáronse correctamente as técnicas e os procedementos de modelaxe que se vaian aplicar
(MP0585_12) CA2.4 Debuxáronse ou modificáronse as liñas de padróns base, seguindo as normas de trazado
(MP0585_22) CA2.4 Obtivéronse as formas e os volumes requiridos na modelaxe da toile sobre o manequín
(MP0585_12) CA2.5 Verificouse a concordancia dos padróns base coas medidas establecidas, comprobando a situación dos puntos de axuste
(MP0585_22) CA2.5 Sinalizáronse sobre a toile os puntos de referencia e a situación de complementos
(MP0585_12) CA2.6 Marcáronse os sinais requiridos no proceso de unión de pezas
(MP0585_22) CA2.6 Espiuse o manequín en orde e sen alterar as referencias sinaladas
(MP0585_12) CA2.7 Cortáronse os padróns seguindo os perfís e os sinais marcados
(MP0585_22) CA2.7 Reproducíronse os padróns planos a partir das pezas desmontadas
(MP0585_12) CA2.8 Incorporáronse as especificacións dos padróns na documentación técnica
(MP0585_22) CA2.8 Obtivéronse os padróns verificados e identificados
(MP0585_12) CA3.1 Identificouse o tipo de transformación que require o modelo
(MP0585_12) CA3.2 Seleccioneuse o padrón base e escolleuse a técnica máis adecuada para o transformar
(MP0585_12) CA3.3 Obtívose o padrón transformado, comprobado e debidamente identificado
(MP0585_12) CA3.4 Marcáronse os sinais requiridos no proceso de unión de pezas
(MP0585_12) CA3.5 Cortouse e ensamblouse a toile nun tecido de características e comportamento similar ao tecido definitivo do modelo

**Crterios de avaliación do currículo**

(MP0585\_12) CA3.6 Definíronse as correccións na toile probada e axustada ao manequín, segundo requisitos do modelo

(MP0585\_12) CA3.7 Trasládáronse as correccións da proba ao padrón

(MP0585\_12) CA3.8 Obtivéronse e arquiváronse todos os padróns rectificadados, verificados e identificados

(MP0585\_12) CA4.1 Identificáronse os trazos distintivos da colección

(MP0585\_12) CA4.2 Seleccionáronse os padróns para a obtención de novos modelos

(MP0585\_12) CA4.3 Aplicáronse ao padrón as variacións necesarias para conseguir novos modelos

(MP0585\_12) CA4.4 Obtivéronse os padróns da colección

(MP0585\_12) CA4.5 Documentouse e arquivouse a información referente a novos modelos

**3. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación**

Mínimos exixibles:

Os reflectidos nos cadros de criterios de avaliación anteriores do currículo.

Criterios de cualificación:

A primeira parte dá proba calificarase desde cero a dez puntos. Para a súa superación as persoas candidatas deberán obter unha puntuación igual ou superior a cinco puntos resultado dá aplicación dá seguinte fórmula:

$$[(n^{\circ} \text{ de acertos} - (n^{\circ} \text{ de erros} / 2)) / n^{\circ} \text{ preguntas}] \times 10$$

A primeira proba terá carácter eliminatorio.

As persoas aspirantes que superasen a primeira parte da proba realizarán a segunda, que tamén terá carácter eliminatorio e consistirá no desenvolvemento dun ou varios supostos prácticos. Para obter a cualificación positiva na segunda proba esixirase unha valoración de polo menos 5 puntos sobre 10 en cada un dos ítems da lista de recoñecemento proposta para a súa valoración. A cualificación final correspondente da proba de cada módulo profesional será a media aritmética das cualificacións obtidas en cada unha das partes, expresada con números enteiros, redondeada á unidade máis próxima. No caso das persoas aspirantes que suspendan a segunda parte da proba, a puntuación máxima que poderá asignarse será de catro puntos.

#### 4. Características da proba e instrumentos para o seu desenvolvemento

##### 4.a) Primeira parte da proba

De carácter obrigatorio e eliminatorio, igual para todos os aspirantes. Consistirá en contestar por escrito, un cuestionario de 30 preguntas, que poden ser de tipo test, con tres respostas alternativas e unha correcta ou de resposta aberta.

A proba deberase realizar nun tempo de 60 minutos, en relación cos resultados de aprendizaxe do currículo do módulo ao que se opta.

Será requisito imprescindible para realizar a proba teórica presentarse co seguinte material:

- Bolígrafo azul.
- Calculadora.

##### 4.b) Segunda parte da proba

Exercicio de carácter práctico, e do mesmo xeito que a primeira proba, obligatoria e de carácter eliminatorio, igual para todos os aspirantes.

Consistirá na realización dunha serie de exercicios que permitan comprobar que os candidatos posúen a formación e o dominio da materia segundo os resultados de aprendizaxe do currículo do módulo ao que se opta.

O tempo para a realización deste exercicio será de 180 min.

Será requisito imprescindible para realizar a proba práctica presentarse co seguinte material:

- Bolígrafo azul.
- Lápiz e portaminas.
- 2 Lápices de cores diferentes.



- Goma.
- Calculadora.
- Escuadra.
- Cartabón.
- Escalímetro.
- Plantillas curvas.
- Cinta métrica.
- Tixeiras de papel.
- Tixeiras de tecido.
- Útensilios de costura.