

1. Identificación da programación
Centro educativo

Código	Centro	Concello	Ano académico
15027897	Paseo das Pontes	Coruña (A)	2023/2024

Ciclo formativo

Código da familia profesional	Familia profesional	Código do ciclo formativo	Ciclo formativo	Grao	Réxime
TCP	Téxtil, confección e pel	CSTCP03	Vestuario á medida e de espectáculos	Ciclos formativos de grao superior	Réxime xeral-ordinario

Módulo profesional e unidades formativas de menor duración (*)

Código MP/UF	Nome	Curso	Sesións semanais	Horas anuais	Sesións anuais
MP0276	Materiais en téxtil, confección e pel	2023/2024	5	160	160
MP0276_12	Materiais téxtiles	2023/2024	5	115	115
MP0276_22	Peles e coiros	2023/2024	5	45	45

(*) No caso de que o módulo profesional estea organizado en unidades formativas de menor duración

Profesorado responsable

Profesorado asignado ao módulo	PURIFICACIÓN GÓMEZ PREGO
Outro profesorado	

Estado: Pendente de supervisión inspector



2. Concreción do currículo en relación coa súa adecuación ás características do ámbito produtivo

Dentro das finalidades relevantes do actual sistema da Formación Profesional Específica está, por unha banda, a de proporcionar a competencia necesaria para o exercicio cualificado dunha profesión, e pola outra banda, a de comprender a organización e as características do sector produtivo correspondente, coñecer a súa lexislación laboral básica e os dereitos e obrigacións que se derivan dela, así como os mecanismos de acceso ao emprego.

A familia profesional de téxtil, confección e pel ten como referente para a súa oferta formativa en Galicia, e máis concretamente na provincia da Coruña, o CIFP Paseo das Pontes, o cal está situado nun entorno de tradición e realidade empresarial téxtil. Segundo o Instituto galego de Promoción Económica (GAPE), a provincia da Coruña conta cun volume considerable de empresas do sector. Pero sen dúbida o grupo multinacional de fabricación e distribución téxtil, INDITEX S.A., acrónimo de Industria de Deseño Téxtil Sociedade Anónima, que ten a súa sede no Polígono Industrial de Sabón, en Arteixo, é a primeira empresa téxtil máis grande de Galicia e de España, exercendo un papel dinamizador na economía española a través das exportacións e da creación de emprego. Reúne ademais a centos de sociedades vinculadas coas diferentes actividades que conforman o negocio do deseño, a fabricación e a distribución téxtil.

Pola súa forma de entender a industria téxtil, a moda, a creatividade e o deseño de calidade, e a resposta áxil as demandas do mercado, é basicamente o referente do ciclo formativo de "Técnico Superior en Vestuario a medida y de espectáculos" que se imparte neste centro e cuxo título ven regulado polo "Real Decreto 1679/2011, de 18 de noviembre".

O perfil profesional do título de Técnico Superior en Vestuario a Medida e de Espectáculos queda determinado pola súa competencia xeral, as súas competencias profesionais, persoais e sociais, e pola relación de cualificacións e, no seu caso, unidades de competencia do Catálogo Nacional de Cualificacións Profesionais incluídas no título.

O módulo profesional "Materiais en textil, confección e pel" contén a formación necesaria para desempeñar a función de calidade na creación, o desenvolvemento do produto e a produción na industria téxtil, da confección e da pel. Asegurar a calidade na industria téxtil, da confección e a pel incluíndo aspectos tales, como:

- Identificación de materias, produtos téxtiles e de pel, segundo a súa natureza e a súa estrutura, as características, as propiedades e as aplicacións.
- Análise e control de materias e produtos téxtiles e de pel, con determinación dos procedementos de ensaio.
- Normativa de ensaio, medición de parámetros e control de calidade.
- Avaliación dos resultados das medicións e dos ensaios.
- Identificación dos tratamentos, os acabamentos e os aprestos nas materias e os produtos téxtiles e de pel.
- Conservación, almacenaxe, presentación comercial e etiquetaxe.

As actividades profesionais asociadas a esta función aplícanse no control e recepción de materias e na Oficina técnica.

O alumnado que obtén o título de Técnico Superior en Vestuario a medida y de espectáculos, exerce o seu labor no sector da confección a medida de produtos téxtiles e de pel, así como de calzado e marroquinaría,



en pequenas, medianas e grandes empresas, xa sexa pola súa conta allea ou propia, desenvolvendo funcións de xestión da produción e de elaboración de patróns para a súa industrialización.

A organización do centro en canto ao reparto dos espazos permite ter a disposición do alumnado e profesorado unha biblioteca con libros de consulta para afianzar a teoría aprendida no módulo , a aula laboratorio con exemplos de diferentes materias téxtiles e de pel , microscopios dixitais para o recoñecemento de fibras , lupas conta fíos para análise de tecidos , aspe, cuadrante , básculas dixitais, filoplano , torsiómetro , secadora , etc .

Para a unidade didáctica de acabados , a aula dispón de auga corrente , hornillo eléctrico , unha impresora dixital e unha calandra para realizar estampación de tecidos.

Esta aula laboratorio está tamén equipada con ordenadores con conexión a internet para facer traballos de investigación , tarefas do módulo ou buscar novas referidas a os temas que se están a tratar no módulo.

Asemade , o intercambio de material didáctico , mensaxes e tarefas fanse a través do Moodle , facilitando a localización da información necesaria , o modo de temporalizar o módulo e unificando o modo de comunicarnos.

As ocupacións e postos de traballo máis relevantes son os seguintes:

Modelista-patronista de pezas de vestir.

Xastre/á medida.

Xastre/a de vestiario do espectáculo.

Modista/o.

3. Relación de unidades didácticas que a integran, que contribuirán ao desenvolvemento do módulo profesional, xunto coa secuencia e o tempo asignado para o desenvolvemento de cada unha

U.D.	Título	Descrición	Duración (sesións)	Peso (%)	Resultados de aprendizaxe					Resultados de aprendizaxe	
					MP0276_12					MP0276_22	
					RA 1	RA 2	RA 3	RA 4	RA 5	RA 1	RA 2
1	Fibras téxtiles	Definición, clasificación , propiedades e identificación das fibras téxtiles .	42	26	X	X			X		
2	Fios	Descrición, clasificación e parámetros dos fios . Normativa vixente	14	9	X	X			X		
3	Etiquetaxe téxtil e pel	Normativa da etiquetaxe obrigatoria de composición nos materiais téxtiles e pel. Etiquetaxe de conservación.	10	6	X				X		
4	Tecidos	Tipos de telas e tecidos e tecnoloxía para obtelos.	41	25	X	X	X	X	X		
5	Ennoblecimento textil	Procesos realizados aos tecidos para mellorar e adecuar as súas propiedades funcionáis e de estética.	8	6			X				
6	Peles e coiros	Coñecemento e descrición dos tipos e procesos de manufacturación da pel e normativa	38	22						X	
7	Conservación e almacenamento	Coñecemento e descrición das condicións ambientais para a conservación e medidas de seguridade	7	6							X
Total:			160								

4. Por cada unidade didáctica
4.1.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
1	Fibras téxtiles	42

4.1.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica os materiais utilizados en produtos de confección industrial e determina as súas propiedades mediante a realización das probas e os ensaios adecuados.	SI
RA2 - Recoñece mostras de materias e produtos téxtiles, e selecciona os procedementos establecidos de ensaio e control.	SI

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA5 - Determina as condicións de conservación e almacenaxe de materias téxtiles, peles e coiros, e analiza a súa influencia sobre as características de compoñentes e produtos.	SI

4.1.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer a clasificación, características e propiedades físicas e químicas das materias textíles. Nome comercial para produtos téxtiles.	1	Propiedades e clasificación das materias textíles, obtención. Nome comercial para produtos téxtiles	15,0
2.1 Identifícanse os criterios a seguir para a selección de fibras según o produto a fabricar.	2	Selección das fibras dacordo a súa utilización	15,0
3.1 Coñecer os métodos de identificación de fibras, dacordo coas Normas	3	Identificación de fibras	12,0
TOTAL			42

4.1.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Descríbense as características e as propiedades das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.1 - BC. 1 CURRICULUM	S	9
CA1.2 Clasifícanse as materias téxtiles segundo a súa natureza.	• PE.2 - BC. 1 CURRICULUM	S	8
CA1.3 Médironse os parámetros que determinan as propiedades das materias e dos produtos, utilizando instrumentos e procedementos adecuados.	• PE.3 - BC. 1 CURRICULUM	S	8
CA1.4 Descríbense os procedementos establecidos para a identificación de materias e produtos téxtiles.	• PE.4 - BC. 1 CURRICULUM	S	8
CA1.5 Identifícanse os criterios para a selección das materias segundo o produto que se pretenda fabricar.	• PE.5 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.6 Descríbense os defectos máis usuais nas materias téxtiles.	• PE.6 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.7 Recoñeceuse a normativa de simboloxía das materias téxtiles.	• PE.7 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.8 Descríbense os usos e as aplicacións das materias téxtiles.	• PE.8 - BC. 1 CURRICULUM	S	8

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Cráterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.9 Identifícaronse os procesos produtivos utilizados para a fabricación dos produtos e os materiais téxtiles.	• PE.9 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA2.1 Identificouse a natureza das materias e dos produtos téxtiles por medio de ensaios físicos e químicos.	• PE.10 - BC. 2 CURRICULUM	S	8
CA2.2 Analizáronse as características estruturais e de comportamento das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.11 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.3 Determináronse as propiedades das materias e dos produtos téxtiles nunha mostra expresadas nas unidades adecuadas.	• TO.1 - BC. 2 CURRICULUM	S	8
CA2.4 Valoráronse os resultados obtidos nas marxes de aceptación e tolerancia.	• PE.12 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.5 Operouse cos medios, os instrumentos e os materiais de identificación e medición determinados nos procedementos establecidos.	• PE.13 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.6 Manipuláronse e medíronse os parámetros con seguridade e pulcritude, e de xeito metódico.	• PE.14 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA5.1 Relacionouse a natureza das materias e dos produtos téxtiles coas condicións ambientais de conservación e almacenaxe.	• PE.15 - BC. 5 CURRICULUM	S	8
CA5.2 Identifícaronse os tipos de materias e produtos na súa embalaxe ou na súa presentación comercial.	• PE.16 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.3 Deducíronse as condicións de conservación (temperatura, luz, humidade, ventilación, etc.) que debe ter un almacén para manter as materias e os produtos téxtiles.	• PE.17 - BC. 5 CURRICULUM	S	8
CA5.4 Indicáronse os tipos de embalaxes, e as presentacións comerciais das materias e dos produtos téxtiles para o seu transporte e a súa almacenaxe.	• PE.18 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.5 Utilizouse a simboloxía de conservación e instrucións de uso das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.19 - BC. 5 CURRICULUM	S	8
CA5.6 Identifícaronse o tipo de materia e os produtos téxtiles a partir da simboloxía normalizada de etiquetaxe.	• PE.20 - BC. 5 CURRICULUM	S	8
CA5.7 Descríronse as características funcionais e as condicións operativas de seguridade dos medios e dos sistemas de transporte e manipulación empregados na almacenaxe de materias e produtos téxtiles.	• PE.21 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
TOTAL			100

4.1.e) Contidos

Contidos
Clasificación, características e propiedades físicas e químicas das materias téxtiles.

Contidos

Normativa e simboloxía.

Características e propiedades físicas e químicas das materias téxtiles. Denominacións comerciais para as materias téxtiles.

Procesos de obtención das materias téxtiles. Transformación do produto de partida ata o produto final. Esquemas.

Identificación e valoración das materias téxtiles por medio de ensaios físicos e químicos.

Estruturas e parámetros no deseño de materias téxtiles: Fios para tecidos de calada e de punto. Tecidos de calada: ligamentos básicos e os seus derivados. Tecidos de punto: por recollida e por urdido.

Aplicacións das materias e dos produtos téxtiles.

Identificación dos defectos das materias e dos produtos téxtiles.

Identificación e medición dos parámetros das materias e dos produtos téxtiles a través de análises cualitativas e cuantitativas. Instrumentos de medida.

Equipamentos e instrumentos de medición e ensaio: calibraxe e mantemento.

Procedemento de extracción de mostras. Elaboración de probetas. Normas na realización de ensaios.

Procedementos de análise, avaliación e tratamento de resultados. Elaboración de informe ou documento sobre o ensaio.

Normativa de seguimento no ensaio.

Prevención de riscos persoais, materiais e ambientais.

Procedementos de orde e limpeza nas análises e na execución dos ensaios.

Criterios de selección en función da medición que se realice, a instalación, o axuste, a calibraxe e a lectura dos elementos de medida utilizados para a análise dos materiais. Método de traballo.

Técnicas de mostraxe. Anotación de datos e elaboración de fichas ou documentos.

Normas aplicadas á análise de materias e produtos téxtiles. Normas téxtiles de aplicación nos ensaios UNE-EN-ISO ou outras.

Ensaio de identificación de materias. Fibras: diferenciación cualitativa e cuantitativa. Fios: estrutura, composición e aplicacións. Tecidos de calada: estrutura e aplicacións. Tecidos de punto: estrutura e aplicacións. Pel e coiro: clase e aplicacións.

Ensaio de verificación das propiedades. Probas dinamométricas: resistencia, elasticidade e elongación. Probas de lavado: estabilidade dimensional e perda de peso. Probas de abrasión: comportamento ao uso. Probas de rebentamento: resistencia á presión. Pr

Ensaio de verificación de parámetros. Probas de medida: finura, lonxitude, peso e título. Probas co torsiómetro: valor e sentido da torsión. Solidez das tinturas: á pasada do ferro, á lavadura en seco e en húmido, ao rozamento, á luz, etc. Probas instru

Conveniencia destes ensaios en relación á materia téxtil obxecto de verificación e a procedencia ou o destino da súa aplicación.

Tratamento de datos.

Contidos
<p>Conservación e vida útil das materias e dos produtos. Materias téxtiles segundo o estado de transformación do produto: flocaxe, fiadura, tecido, peza confeccionada, etc.</p> <p>OSímboloxía de manipulación e transporte de produtos.</p> <p>Axentes que acurtan ou perturban a vida útil.</p> <p>Condições óptimas de permanencia e conservación: humidade, temperatura, luz, etc.</p> <p>Criterios de almacenaxe.</p> <p>Presentación comercial das materias e dos produtos téxtiles.</p> <p>Documentación básica de almacén: pedido, albará, factura, fichas, etc.</p> <p>Riscos laborais e normativa de seguridade.</p>

4.1.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Propiedades e clasificación das materias textíles, obtención. Nome comercial para produtos téxtiles - Coñecer a clasificación, características e propiedades físicas e químicas das materias textíles. Nome comercial para produtos téxtiles.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar as propiedades, clasificación e obtención das materias téxtiles. Resolución de dúbidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. Familiarizarse coa terminoloxía que fala das distintas propiedades a ter en conta dunha materia téxtil e das consecuencias que ten sobre o seu comportamento ao uso. Esquematzar os apuntes de estudo . Realización dun álbum de fibras 	<ul style="list-style-type: none"> Coñecementos sobre a orixe das diferentes materias téxtiles e os métodos de obtención. Coñecemento das propiedades das fibras e a súa repercusión no artigo final . Esquemas cos termos máis importantes que terán que ser tidos en conta durante todo o módulo. Proba escrita album de fibras 	<ul style="list-style-type: none"> Información soporte papel ou dixital Internet Vídeos, películas sobre o tema Aparellos de laboratorio. Aula transversal Proxector Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora. 	<ul style="list-style-type: none"> PE.1 - BC. 1 CURRICULUM PE.2 - BC. 1 CURRICULUM PE.3 - BC. 1 CURRICULUM PE.4 - BC. 1 CURRICULUM PE.5 - BC. 1 CURRICULUM PE.6 - BC. 1 CURRICULUM PE.7 - BC. 1 CURRICULUM 	15,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
				<ul style="list-style-type: none"> Mostras de fibras 	<ul style="list-style-type: none"> PE.8 - BC. 1 CURRICULUM PE.9 - BC. 1 CURRICULUM 	
Selección das fibras dacordo a súa utilización - Selección das fibras dacordo a súa utilización	<ul style="list-style-type: none"> Explicar as fibras e as súas propiedades . 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar un ficheiro coas fibras máis salientables a modo de fichas guía á hora de presupoñer un comportaneto dun artigo a partir das fibras co compoñen. Escoller as fibras máis apropiadas para os diferentes artigos de confección segundo o uso e prestacións que requiremos de dito artigo. 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado Cofecemento das fibras e as súas prestacións segundo o uso. Ficheiro de fibras Cofecementos sobre as propiedades de cada fibra e o seu impacto no comportamento ao uso do artigo final Proba escrita 	<ul style="list-style-type: none"> Internet Información soporte papel ou dixital Vídeos, películas sobre o tema Aula transversal e laboratorio Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora 	<ul style="list-style-type: none"> PE.15 - BC. 5 CURRICULUM PE.16 - BC. 5 CURRICULUM PE.17 - BC. 5 CURRICULUM PE.18 - BC. 5 CURRICULUM PE.19 - BC. 5 CURRICULUM PE.20 - BC. 5 CURRICULUM PE.21 - BC. 5 CURRICULUM 	15,0
Identificación de fibras - Identificación de fibras	<ul style="list-style-type: none"> Explicación das diferentes probas de identificación ás que pode someterse unha fibra e as conclusións as que podemos chegar segundo os resultados acadados 	<ul style="list-style-type: none"> Realizar ensaios de laboratorio para identificar diferentes fibras Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. Realización de prácticas de laboratorio para identificación de fibras. Realización de fichas de recollida de datos de cada unha das probas e de explicación do procedemento seguido. Realización de unha/s proba escrita e no seu caso, o/s traballos feitos de acordo coas instrucións e as 	<ul style="list-style-type: none"> Cofecemento dos métodos de identificación de fibras dacordo coa normativa. Caderno de ensaios e instrucións dos mesmos. Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado Fichas de resultados e conclusión sacada de cada unha das probas de identificación de fibras , incluíndo o material destruído se é o caso. Formato en papel-fotografía-vídeo (da proba pirognóstica) 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxector, internet . Información soporte papel ou dixital Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora Vídeos, películas sobre o tema Fibras como muestra para ver distintos tipos Aparellos de laboratorio. fibras para probas organolépticas, análise microscópico e probas pirognósticas 	<ul style="list-style-type: none"> PE.10 - BC. 2 CURRICULUM PE.11 - BC. 2 CURRICULUM PE.12 - BC. 2 CURRICULUM PE.13 - BC. 2 CURRICULUM PE.14 - BC. 2 CURRICULUM TO.1 - BC. 2 CURRICULUM 	12,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		especificacións dadas na clase.		• Microscopios dixitais		
TOTAL						42,0

4.2.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
2	Fios	14

4.2.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica os materiais utilizados en produtos de confección industrial e determina as súas propiedades mediante a realización das probas e os ensaios adecuados.	NO
RA2 - Recoñece mostras de materias e produtos téxtiles, e selecciona os procedementos establecidos de ensaio e control.	SI
RA5 - Determina as condicións de conservación e almacenaxe de materias téxtiles, peles e coiros, e analiza a súa influencia sobre as características de compoñentes e produtos.	SI

4.2.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer os tipos de fios , os sistemas de numeración , a torsión, a retorsión .	1	Tipos de fios , parámetros e importancia para a utilidade dos mesmos	10,0
2.1 Identificar os procesos de obtención dos fios, segundo as materias utilizadas	2	Procesos de obtención dos fios.	4,0
TOTAL			14

4.2.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Descríbóronse as características e as propiedades das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.1 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.3 Medíronse os parámetros que determinan as propiedades das materias e dos produtos, utilizando instrumentos e procedementos adecuados.	• PE.2 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.5 Identifícanse os criterios para a selección das materias segundo o produto que se pretenda fabricar.	• PE.3 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.6 Descríbóronse os defectos máis usuais nas materias téxtiles.	• PE.4 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.7 Recoñeceuse a normativa de simboloxía das materias téxtiles.	• PE.5 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.8 Descríbóronse os usos e as aplicacións das materias téxtiles.	• PE.6 - BC. 1 CURRICULUM	S	17
CA1.9 Identifícanse os procesos produtivos utilizados para a fabricación dos produtos e os materiais téxtiles.	• PE.7 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA2.1 Identifícase a natureza das materias e dos produtos téxtiles por medio de ensaios físicos e químicos.	• PE.8 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.2 Analizáronse as características estruturais e de comportamento das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.9 - BC. 1 CURRICULUM	S	17
CA2.3 Determináronse as propiedades das materias e dos produtos téxtiles nunha mostra expresadas nas unidades adecuadas.	• PE.10 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA2.4 Valoráronse os resultados obtidos nas marxes de aceptación e tolerancia.	• PE.11 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA2.5 Operouse cos medios, os instrumentos e os materiais de identificación e medición determinados nos procedementos establecidos.	• PE.12 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA2.6 Manipuláronse e medíronse os parámetros con seguridade e pulcritude, e de xeito metódico.	• PE.13 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA5.1 Relacionouse a natureza das materias e dos produtos téxtiles coas condicións ambientais de conservación e almacenaxe.	• PE.14 - BC. 5 CURRICULUM	S	17
CA5.2 Identifícanse os tipos de materias e produtos na súa embalaxe ou na súa presentación comercial.	• PE.15 - BC. 5 CURRICULUM	S	17
CA5.3 Deducíronse as condicións de conservación (temperatura, luz, humidade, ventilación, etc.) que debe ter un almacén para manter as materias e os produtos téxtiles.	• PE.16 - BC. 5 CURRICULUM	S	17
CA5.4 Indicáronse os tipos de embalaxes, e as presentacións comerciais das materias e dos produtos téxtiles para o seu transporte e a súa almacenaxe.	• PE.17 - BC. 5 CURRICULUM	N	1

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exigibles	Peso cualificación (%)
CA5.5 Utilízouse a simboloxía de conservación e instrucións de uso das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.18 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.6 Identifícanse o tipo de materia e os produtos téxtiles a partir da simboloxía normalizada de etiquetaxe.	• PE.19 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.7 Descríbense as características funcionais e as condicións operativas de seguridade dos medios e dos sistemas de transporte e manipulación empregados na almacenaxe de materias e produtos téxtiles.	• PE.20 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
TOTAL			100

4.2.e) Contidos

Contidos
<p>Clasificación, características e propiedades físicas e químicas das materias téxtiles.</p> <p>Normativa e simboloxía.</p> <p>Características e propiedades físicas e químicas das materias téxtiles. Denominacións comerciais para as materias téxtiles.</p> <p>Procesos de obtención das materias téxtiles. Transformación do produto de partida ata o produto final. Esquemas.</p> <p>Identificación e valoración das materias téxtiles por medio de ensaios físicos e químicos.</p> <p>Estruturas e parámetros no deseño de materias téxtiles: Fios para tecidos de calada e de punto. Tecidos de calada: ligamentos básicos e os seus derivados. Tecidos de punto: por recollida e por urdido.</p> <p>Aplicacións das materias e dos produtos téxtiles.</p> <p>Identificación dos defectos das materias e dos produtos téxtiles.</p> <p>Identificación e medición dos parámetros das materias e dos produtos téxtiles a través de análises cualitativas e cuantitativas. Instrumentos de medida.</p> <p>Equipamentos e instrumentos de medición e ensaio: calibraxe e mantemento.</p> <p>Procedemento de extracción de mostras. Elaboración de probetas. Normas na realización de ensaios.</p> <p>Procedementos de análise, avaliación e tratamento de resultados. Elaboración de informe ou documento sobre o ensaio.</p> <p>Normativa de seguimento no ensaio.</p> <p>Prevención de riscos persoais, materiais e ambientais.</p> <p>Procedementos de orde e limpeza nas análises e na execución dos ensaios.</p>

Contidos

Criterios de selección en función da medición que se realice, a instalación, o axuste, a calibraxe e a lectura dos elementos de medida utilizados para a análise dos materiais. Método de traballo.

Técnicas de mostraxe. Anotación de datos e elaboración de fichas ou documentos.

Normas aplicadas á análise de materias e produtos téxtiles. Normas téxtiles de aplicación nos ensaios UNE-EN-ISO ou outras.

Ensaio de identificación de materias. Fibras: diferenciación cualitativa e cuantitativa. Fios: estrutura, composición e aplicacións. Tecidos de calada: estrutura e aplicacións. Tecidos de punto: estrutura e aplicacións. Pel e coiro: clase e aplicacións.

Ensaio de verificación das propiedades. Probas dinamométricas: resistencia, elasticidade e elongación. Probas de lavado: estabilidade dimensional e perda de peso. Probas de abrasión: comportamento ao uso. Probas de rebentamento: resistencia á presión. Pr

Ensaio de verificación de parámetros. Probas de medida: finura, lonxitude, peso e título. Probas co torsiómetro: valor e sentido da torsión. Solideces das tinturas: á pasada do ferro, á lavadura en seco e en húmido, ao rozamento, á luz, etc. Probas instru

Conveniencia destes ensaios en relación á materia téxtil obxecto de verificación e a procedencia ou o destino da súa aplicación.

Tratamento de datos.

Conservación e vida útil das materias e dos produtos. Materias téxtiles segundo o estado de transformación do produto: flocaxe, fiadura, tecido, peza confeccionada, etc.

OSimboloxía de manipulación e transporte de produtos.

Axentes que acurtan ou perturban a vida útil.

Condições óptimas de permanencia e conservación: humidade, temperatura, luz, etc.

Criterios de almacenaxe.

Presentación comercial das materias e dos produtos téxtiles.

Documentación básica de almacén: pedido, albará, factura, fichas, etc.

Riscos laborais e normativa de seguridade.

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**
4.2.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Tipos de fíos , parámetros e importancia para a utilidade dos mesmos - Coñecer e identificar os distintos tipos de fíos e valorar os seus parámetros .	<ul style="list-style-type: none"> Explicar os sistemas de numeración dos fíos a torsión e a normativa específica. Explicar os ensaios de laboratorio para determinar o número, a torsión, a regularidade dos fíos. Explicar os diferentes fíos de fantasía. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. Representar gráficamente os principais fíos de fantasía e identificar os fíos , segundo a materia, forma e métodos de obtención. Todo formando parte duns esquemas de estudo Proposta de artigos feitos con fíos de fantasía. Realización de exercicios sobre a numeración dos fíos , torsión e retorsión.. Proba escrita 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. Coñecemento sobre a normativa sobre os fíos. Coñecemento dos fíos e os parámetros que os definen. Coñecemento sobre os aparellos de laboratorio para determinar o número, a torsión, a regularidade dos fíos. Representación gráfica dos distintos tipos de fíos e esquema de estudo sobre os mesmos. Proba escrita mini-colección de artigos feitos con fíos de fantasía. 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proyector, internet e información en soporte dixital Internet Información soporte papel ou dixital Videos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. Libros da biblioteca e fontes facilitadas polo profesor. Aspe, Cuadrante, Seriplano, Torsiómetro. Mostras de diferentes tipos de fíos 	<ul style="list-style-type: none"> PE.1 - BC. 1 CURRICULUM PE.2 - BC. 1 CURRICULUM PE.3 - BC. 1 CURRICULUM PE.5 - BC. 1 CURRICULUM PE.6 - BC. 1 CURRICULUM PE.8 - BC. 2 CURRICULUM PE.9 - BC. 1 CURRICULUM PE.10 - BC. 1 CURRICULUM PE.11 - BC. 1 CURRICULUM PE.12 - BC. 1 CURRICULUM PE.13 - BC. 1 CURRICULUM PE.15 - BC. 5 CURRICULUM PE.16 - BC. 5 CURRICULUM PE.17 - BC. 5 CURRICULUM PE.18 - BC. 5 CURRICULUM 	10,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					<ul style="list-style-type: none"> • PE.19 - BC. 5 CURRICULUM • PE.20 - BC. 5 CURRICULUM 	
Procesos de obtención dos fíos. - Coñecer os procesos de obtención dos fíos	<ul style="list-style-type: none"> • Explicar os diferentes procesos de obtención de fíos atendendo a súa natureza. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación da unidade. Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes. • Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. • Esquemática dos apuntes de estudo • Práctica de cardado e fiado da lá. 	<ul style="list-style-type: none"> • Esquema de estudo sobre os procesos de obtención dos fíos. • Proba escrita • Lá en estado natural convertida en lá limpa e cardada para practicar o efecto da torsión para fiar ou para o seu emprego para facer tecidos non tecidos na unidade correspondente a os tecidos. • Coñecementos sobre os métodos para fiar as diferentes materias téxtiles 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula transversal e laboratorio • Información soporte papel ou dixital • Internet • Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade • Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora • Cardadora manual 	<ul style="list-style-type: none"> • PE.4 - BC. 1 CURRICULUM • PE.7 - BC. 1 CURRICULUM • PE.14 - BC. 5 CURRICULUM • PE.15 - BC. 5 CURRICULUM • PE.16 - BC. 5 CURRICULUM • PE.17 - BC. 5 CURRICULUM • PE.18 - BC. 5 CURRICULUM • PE.19 - BC. 5 CURRICULUM • PE.20 - BC. 5 CURRICULUM 	4,0
TOTAL						14,0

4.3.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
3	Etiquetaxe téxtil e pel	10

4.3.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica os materiais utilizados en produtos de confección industrial e determina as súas propiedades mediante a realización das probas e os ensaios adecuados.	NO
RA5 - Determina as condicións de conservación e almacenaxe de materias téxtiles, peles e coiros, e analiza a súa influencia sobre as características de compoñentes e produtos.	NO

4.3.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer a normativa (obrigatoria e non obrigatoria) de simboloxía da etiquetaxe de materias téxtiles e pel. Identificar os tipos de materias e produtos na súa embalaxe ou na súa presentación comercial atendendo á etiquetaxe	1	Etiquetaxe de composición	6,0
1.2 Identificar os tipos de materiais e produtos na súa embalaxe ou na súa presentación comercial			
2.1 Coñecer a simboloxía de conservación e instrucións de uso, o tipo de materia e os produtos dos materiais e dos produtos téxtiles	2	Etiquetaxe de conservación	4,0
TOTAL			10

4.3.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.7 Recoñeceuse a normativa de simboloxía das materias téxtiles.	• PE.1 - BC. 1 CURRICULUM	S	33
CA5.2 Identificáronse os tipos de materias e produtos na súa embalaxe ou na súa presentación comercial.	• PE.2 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.5 Utilizouse a simboloxía de conservación e instrucións de uso das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.3 - BC. 5 CURRICULUM	S	33
CA5.6 Identificáronse o tipo de materia e os produtos téxtiles a partir da simboloxía normalizada de etiquetaxe.	• PE.4 - BC. 5 CURRICULUM	S	33
TOTAL			100

4.3.e) Contidos

Contidos
Normativa e simboloxía. Aplicacións das materias e dos produtos téxtiles. Presentación comercial das materias e dos produtos téxtiles. Etiquetaxe das materias e dos produtos téxtiles. Normativa sobre a etiquetaxe: obrigatoria, de composición, de conservación, de envasamento e de comercialización.

4.3.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Etiquetaxe de composición - Identificación e definición da normativa de etiquetaxe de composición	<ul style="list-style-type: none"> Presentación da unidade. Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes Preparación dunha charla-coloquio sobre o impacto medioambiental das diferentes fibras téxtiles para valorar a toma de decisións de compra en función do etiquetado 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. Búsqueda de etiquetas de composición nas súas propias prendas e debate sobre as calidades máis atopadas nos nosos armarios Participación nunha charla-coloquio sobre o impacto medioambiental das diferentes fibras téxtiles Realizar exercicios de interpretación ou de realización etiquetaxe. 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita Colección de etiquetas de composición de diferentes artigos Cofecementos sobre a normativa de etiquetado de composición. Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. Exercicios realizados sobre o tema.. 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxector, internet Información en soporte papel ou dixital Libros da biblioteca e fontes facilitadas polo profesor. Norma sobre etiquetaxe. Internet Videos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. Diferentes etiquetas de exemplo. 	<ul style="list-style-type: none"> PE.1 - BC. 1 CURRICULUM PE.2 - BC. 5 CURRICULUM PE.4 - BC. 5 CURRICULUM 	6,0
Etiquetaxe de conservación - Coñecer os pictogramas na etiquetaxe de conservación atendendo ás necesidades de limpeza e mantemento segundo á composición do artigo.	<ul style="list-style-type: none"> Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxector, internet e información en soporte dixital. 	<ul style="list-style-type: none"> PE.3 - BC. 5 CURRICULUM 	4,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		<ul style="list-style-type: none"> Investigación sobre a evolución dos sistemas de lavado e conservación das prendas con respecto ao medioambiente. Propostas de etiquetas de conservación para os artigos propostos pola docente 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita Modelos de etiquetas de conservación tendo en conta non só os resultados sobre o artigo, senón tamén o impacto medioambiental do lavado, secado ou pasada do ferro. Cofecementos dos pictogramas de etiquetado de conservación.. 	<ul style="list-style-type: none"> Videos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora. Folletos e exemplos de etiquetas de conservación. 		
TOTAL						10,0

4.4.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
4	Tecidos	41

4.4.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica os materiais utilizados en produtos de confección industrial e determina as súas propiedades mediante a realización das probas e os ensaios adecuados.	NO
RA2 - Recoñece mostras de materias e produtos téxtiles, e selecciona os procedementos establecidos de ensaio e control.	SI
RA3 - Selecciona tratamentos, aprestos e acabamentos de materias e produtos, e recoñece as propiedades ou as características que se modifican e as calidades obtidas.	NO
RA4 - Identifica os téxtiles técnicos e outras materias específicas, e describe as súas características e as súas aplicacións.	SI
RA5 - Determina as condicións de conservación e almacenaxe de materias téxtiles, peles e coiros, e analiza a súa influencia sobre as características de compoñentes e produtos.	SI

4.4.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.2 Identificar outros materiais doutros campos aplicados aos téxtiles cos que se obteñen os artigos téxtiles técnicos, electrónicos, mecánicos, etc. 1.3 Coñecer as oportunidades de negocio 1.1 Coñecer e clasificar os diferentes tecidos así como as diferenzas entre eles e identificar as tecnoloxías téxtiles aplicadas a este campo	1	Tecidos técnicos e intelixentes.	5,0
2.1 Describir as características e propiedades dos tecidos non tecidos 2.2 Coñecer os procesos de obtención dos tecidos non tecidos e os materiais utilizados na produción dos devanditos tecidos 2.3 Diferenciar os tecidos non tecidos cos tecidos convencionais e coñecer as súas aplicacións e criterios de utilización	2	Tecidos non tecidos .	4,0
3.1 Describir as características dos tecidos obtidos con esta tecnoloxía 3.2 Coñecer a maquinaria e os elementos necesarios para a obtención dos tecidos de punto 3.3 Definir e entender o proceso de obtención dos tecidos de punto 3.4 Describir as características dos tecidos obtidos con esta tecnoloxía	3	Tecidos de punto.	14,0
4.1 Definir a tecnoloxía de calada 4.2 Coñecer a maquinaria e os elementos necesarios para a obtención dos tecidos de calada 4.3 Definir e entender o proceso de obtención dos tecidos de calada 4.4 Describir as características dos tecidos obtidos con esta tecnoloxía	4	Propiedades e clasificación e Tecidos de calada.	18,0
TOTAL			41

4.4.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Descríbóronse as características e as propiedades das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.1 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.3 Medíronse os parámetros que determinan as propiedades das materias e dos produtos, utilizando instrumentos e procedementos adecuados.	• PE.2 - BC. 1 CURRICULUM	S	10
CA1.4 Descríbóronse os procedementos establecidos para a identificación de materias e produtos téxtiles.	• PE.3 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.5 Identifícanse os criterios para a selección das materias segundo o produto que se pretenda fabricar.	• PE.4 - BC. 1 CURRICULUM	S	10
CA1.6 Descríbóronse os defectos máis usuais nas materias téxtiles.	• PE.5 - BC. 1 CURRICULUM	S	10
CA1.7 Recoñeceuse a normativa de simboloxía das materias téxtiles.	• PE.6 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.8 Descríbóronse os usos e as aplicacións das materias téxtiles.	• PE.7 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.9 Identifícanse os procesos produtivos utilizados para a fabricación dos produtos e os materiais téxtiles.	• PE.8 - BC. 1 CURRICULUM	S	10
CA2.1 Identifícase a natureza das materias e dos produtos téxtiles por medio de ensaios físicos e químicos.	• PE.9 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.2 Analizáronse as características estruturais e de comportamento das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.10 - BC. 2 CURRICULUM	S	10
CA2.3 Determináronse as propiedades das materias e dos produtos téxtiles nunha mostra expresadas nas unidades adecuadas.	• PE.11 - BC. 2 CURRICULUM	S	10
CA2.4 Valoráronse os resultados obtidos nas marxes de aceptación e tolerancia.	• PE.12 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.5 Operouse cos medios, os instrumentos e os materiais de identificación e medición determinados nos procedementos establecidos.	• PE.13 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.6 Manipuláronse e medíronse os parámetros con seguridade e pulcritude, e de xeito metódico.	• PE.14 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA3.1 Determináronse os procedementos de aprestos e acabamentos, e indicáronse as materias empregadas e as características que lles confiren ás materias e aos produtos téxtiles.	• PE.15 - BC. 3 CURRICULUM	N	1
CA3.2 Determináronse os criterios que cumpra aplicar para a selección dos aprestos e os acabamentos que deban ter as materias téxtiles en relación ás características desexadas.	• PE.16 - BC. 3 CURRICULUM	N	1
CA4.1 Identifícanse as áreas máis representativas en que interveñen os téxtiles técnicos (automoción, xeotéxtiles, agricultura, construción, protección persoal, etc.).	• PE.17 - BC. 4 CURRICULUM	N	1

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Cráterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA4.2 Recoñecéronse os seus usos e as súas aplicacións.	• PE.18 - BC. 4 CURRICULUM	N	1
CA4.3 Valorouse a importancia dos téxtiles técnicos no sector da confección.	• PE.19 - BC. 4 CURRICULUM	S	10
CA4.4 Definíronse as funcións dos chamados produtos de vestir intelixentes.	• PE.20 - BC. 4 CURRICULUM	S	10
CA4.5 Identificáronse novas tendencias en produtos téxtiles e pel.	• PE.21 - BC. 4 CURRICULUM	N	1
CA5.1 Relacionouse a natureza das materias e dos produtos téxtiles coas condicións ambientais de conservación e almacenaxe.	• PE.22 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.2 Identificáronse os tipos de materias e produtos na súa embalaxe ou na súa presentación comercial.	• PE.23 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.3 Deducíronse as condicións de conservación (temperatura, luz, humidade, ventilación, etc.) que debe ter un almacén para manter as materias e os produtos téxtiles.	• PE.24 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.4 Indicáronse os tipos de embalaxes, e as presentacións comerciais das materias e dos produtos téxtiles para o seu transporte e a súa almacenaxe.	• PE.25 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.5 Utilizouse a simboloxía de conservación e instrucións de uso das materias e dos produtos téxtiles.	• PE.26 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.6 Identificáronse o tipo de materia e os produtos téxtiles a partir da simboloxía normalizada de etiquetaxe.	• PE.27 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
CA5.7 Descríbonse as características funcionais e as condicións operativas de seguridade dos medios e dos sistemas de transporte e manipulación empregados na almacenaxe de materias e produtos téxtiles.	• PE.28 - BC. 5 CURRICULUM	N	1
TOTAL			100

4.4.e) Contidos

Contidos
<p>Clasificación, características e propiedades físicas e químicas das materias téxtiles.</p> <p>Normativa e simboloxía.</p> <p>Características e propiedades físicas e químicas das materias téxtiles. Denominacións comerciais para as materias téxtiles.</p> <p>Procesos de obtención das materias téxtiles. Transformación do produto de partida ata o produto final. Esquemas.</p> <p>Identificación e valoración das materias téxtiles por medio de ensaios físicos e químicos.</p>

Contidos

Estruturas e parámetros no deseño de materias téxtiles: Fios para tecidos de calada e de punto. Tecidos de calada: ligamentos básicos e os seus derivados. Tecidos de punto: por recollida e por urdido.

Aplicacións das materias e dos produtos téxtiles.

Identificación dos defectos das materias e dos produtos téxtiles.

Identificación e medición dos parámetros das materias e dos produtos téxtiles a través de análises cualitativas e cuantitativas. Instrumentos de medida.

Equipamentos e instrumentos de medición e ensaio: calibre e mantemento.

Procedemento de extracción de mostras. Elaboración de probetas. Normas na realización de ensaios.

Procedementos de análise, avaliación e tratamento de resultados. Elaboración de informe ou documento sobre o ensaio.

Normativa de seguimento no ensaio.

Prevenção de riscos persoais, materiais e ambientais.

Procedementos de orde e limpeza nas análises e na execución dos ensaios.

Criterios de selección en función da medición que se realice, a instalación, o axuste, o calibre e a lectura dos elementos de medida utilizados para a análise dos materiais. Método de traballo.

Técnicas de mostraxe. Anotación de datos e elaboración de fichas ou documentos.

Normas aplicadas á análise de materias e produtos téxtiles. Normas téxtiles de aplicación nos ensaios UNE-EN-ISO ou outras.

Ensaio de identificación de materias. Fibras: diferenciación cualitativa e cuantitativa. Fios: estrutura, composición e aplicacións. Tecidos de calada: estrutura e aplicacións. Tecidos de punto: estrutura e aplicacións. Pel e coiro: clase e aplicacións.

Ensaio de verificación das propiedades. Probas dinamométricas: resistencia, elasticidade e elongación. Probas de lavado: estabilidade dimensional e perda de peso. Probas de abrasión: comportamento ao uso. Probas de rebentamento: resistencia á presión. Pr

Ensaio de verificación de parámetros. Probas de medida: finura, lonxitude, peso e título. Probas co torsiómetro: valor e sentido da torsión. Solidez das tinturas: á pasada do ferro, á lavadura en seco e en húmido, ao rozamento, á luz, etc. Probas instru

Conveniencia destes ensaios en relación á materia téxtil obxecto de verificación e a procedencia ou o destino da súa aplicación.

Tratamento de datos.

Sectores de aplicación: confección de pezas de vestir, fogar, obra civil, industria, etc.

Innovación de acabamentos. Nanotéxtiles.

Identificación de téxtiles técnicos.

Características dos materiais dos téxtiles técnicos: fibras de uso técnico e fibras de altas prestacións.

Contidos
<p>Aplicación dos téxtiles técnicos: indumentaria, roupa laboral, deporte, de uso médico, militar, etc.</p> <p>Características dos materiais dos téxtiles técnicos: fibras de uso técnico e fibras de altas prestacións.</p> <p>Aplicación dos téxtiles técnicos: indumentaria, roupa laboral, deporte, de uso médico, militar, etc.</p> <p>Sectores de aplicación: confección de pezas de vestir, fogar, obra civil, industria, etc.</p> <p>Innovación de acabamentos. Nanotéxtiles.</p> <p>Conservación e vida útil das materias e dos produtos. Materias téxtiles segundo o estado de transformación do produto: flocaxe, fiadura, tecido, peza confeccionada, etc.</p> <p>OSimboloxía de manipulación e transporte de produtos.</p> <p>Axentes que acurtan ou perturban a vida útil.</p> <p>Condicións óptimas de permanencia e conservación: humidade, temperatura, luz, etc.</p> <p>Criterios de almacenaxe.</p> <p>Presentación comercial das materias e dos produtos téxtiles.</p> <p>Documentación básica de almacén: pedido, albará, factura, fichas, etc.</p> <p>Riscos laborais e normativa de seguridade.</p>

4.4.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Tecidos técnicos e intelixentes. - Identificar os tecidos técnicos e intelixentes.	<ul style="list-style-type: none"> Explicación sobre os tecidos técnicos e os tecidos intelixentes., Aplicacións e tipos. 	<ul style="list-style-type: none"> Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita Texto analizando o papel do téxtil técnico no mercado Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> Información soporte papel ou dixital Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora. Internet 	<ul style="list-style-type: none"> PE.8 - BC. 1 CURRICULUM PE.15 - BC. 3 CURRICULUM PE.16 - BC. 3 CURRICULUM 	5,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		actividade. <ul style="list-style-type: none"> Lectura dun libro sobre o tema e posta en común na aula. Redacción sobre a evolución do téxtil neste eido. Traballo de investigación sobre a evolución dos tecidos intelixentes e as súas aplicacións a presente e futuro . Esquemmatización dos apuntes de estudo. 	<ul style="list-style-type: none"> Cofecementos sobre os tecidos técnicos , usos e aplicacións , así coma dos tecidos intelixentes 	<ul style="list-style-type: none"> Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. Aula transversal e laboratorio, proxector 	<ul style="list-style-type: none"> PE.17 - BC. 4 CURRICULUM PE.18 - BC. 4 CURRICULUM PE.19 - BC. 4 CURRICULUM PE.20 - BC. 4 CURRICULUM PE.21 - BC. 4 CURRICULUM 	
Tecidos non tecidos . - Modo de obtención dos tecidos non tecidos .Propiedades e utilidades.	<ul style="list-style-type: none"> Explicación sobre os tecidos non tecidos, as materias, empregadas e os procesos de obtención. Preparación dun taller de fieltro 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. Realización de mapas conceptuais ou esquemas de estudo. Práctica de fieltro para realizar pequenas pezas non tecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Cofecementos sobre os diferentes métodos de obter téas sen tecer e os seus uso e aplicacións Proba escrita mostra de tecido non tecido Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxector. Información soporte papel ou dixital Internet Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora Fibras e materiais para enfieltrar 	<ul style="list-style-type: none"> PE.1 - BC. 1 CURRICULUM PE.4 - BC. 1 CURRICULUM PE.5 - BC. 1 CURRICULUM PE.6 - BC. 1 CURRICULUM PE.7 - BC. 1 CURRICULUM PE.8 - BC. 1 CURRICULUM 	4,0
Tecidos de punto. - Coñecer os tecidos de punto de trama e de urdime .Maquinaria utilizada.	<ul style="list-style-type: none"> Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente.Indicación das fontes. Explicación dos tecidos de punto por urdime, e trama. Explicación sobre los procesos de obtención. Preparación de mostras para recoñecemento de tecidos de punto na aula 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade Elaboración de mapas conceptuais ou esquemas de estudo Recoñecer as estruturas dos tecidos de punto por urdime e por trama. Coñecer os procesos de 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita Fichas de tecidos de punto Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado Retais de tecidos de punto realizados polo alumnado 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxector . Información soporte dixital Internet Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora 	<ul style="list-style-type: none"> PE.1 - BC. 1 CURRICULUM PE.2 - BC. 1 CURRICULUM PE.3 - BC. 1 CURRICULUM PE.4 - BC. 1 CURRICULUM PE.5 - BC. 1 CURRICULUM 	14,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		obtención dos tecidos. • Fichas cós principais ligamentos de punto e os seus nomes • Analizar e representar ligamentos de tecidos de punto • Prácticas de realización de mallas de tecidos de punto con agullas e con tricotasas rectilíneas.	• Representación gráfica de diferentes ligamentos de punto.. • Coñecemento sobre os tipos de tecidos de punto e as súas características.	• Mostras de tecidos de punto para analizar • Agullas de tecer en tricotasas rectilíneas, agullas de calcetar, agullas de ganchllar e fíos.	• PE.6 - BC. 1 CURRICULUM • PE.7 - BC. 1 CURRICULUM • PE.8 - BC. 1 CURRICULUM • PE.9 - BC. 2 CURRICULUM • PE.10 - BC. 2 CURRICULUM • PE.11 - BC. 2 CURRICULUM • PE.12 - BC. 2 CURRICULUM • PE.13 - BC. 2 CURRICULUM • PE.14 - BC. 2 CURRICULUM • PE.22 - BC. 5 CURRICULUM • PE.23 - BC. 5 CURRICULUM • PE.24 - BC. 5 CURRICULUM • PE.25 - BC. 5 CURRICULUM • PE.26 - BC. 5 CURRICULUM • PE.27 - BC. 5 CURRICULUM • PE.28 - BC. 5 CURRICULUM	
Propiedades e clasificación e Tecidos de calada. - Coñocer os tecidos de calada, a	• Presentación da unidade. Explicación da actividade	• Comprobación do material. Lectura e comprensión,	• Proba escrita	• Aula polivalente con equipos informáticos, canón e conexión a	• PE.1 - BC. 1 CURRICULUM	18,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
súa fabricación e a maquinaria empregada.	<p>acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Explicación dos tecidos de calada fundamentais e derivados. Explicación sobre o proceso de obtención. • Preparación de mostras de tecidos de calada para recoñecemento de tecidos na aula. 	<p>como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Realización de mapas conceptuais ou esquemas de estudo. • Prácticas de tecido de calada nun tear manual. • Exercicios sobre escalonados, e representación de tecidos. Probas de laboratorio para determinar as propiedades dos tecidos • Álbum de tecidos clasificados por tipos 	<ul style="list-style-type: none"> • Álbum de tecidos. • Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. • Retales de tecido de calada feitos polo alumnado • Representacións gráficas de diferentes ligamentos . • Coñecementos sobre os ligamentos fundamentais e derivados dos tecidos de calada , o seu método de obtención e as teas resultantes 	<p>internet.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Información soporte dixital • Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora • Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. • Mostras de tecidos para analizar e experimentar • Aparellos de laboratorio e lupas • Teares manuais. 	<ul style="list-style-type: none"> • PE.2 - BC. 1 CURRICULUM • PE.3 - BC. 1 CURRICULUM • PE.4 - BC. 1 CURRICULUM • PE.5 - BC. 1 CURRICULUM • PE.6 - BC. 1 CURRICULUM • PE.7 - BC. 1 CURRICULUM • PE.8 - BC. 1 CURRICULUM • PE.9 - BC. 2 CURRICULUM • PE.10 - BC. 2 CURRICULUM • PE.11 - BC. 2 CURRICULUM • PE.12 - BC. 2 CURRICULUM • PE.13 - BC. 2 CURRICULUM • PE.14 - BC. 2 CURRICULUM • PE.22 - BC. 5 CURRICULUM • PE.23 - BC. 5 CURRICULUM • PE.24 - BC. 5 CURRICULUM • PE.25 - BC. 5 CURRICULUM 	

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
					<ul style="list-style-type: none"> • PE.26 - BC. 5 CURRICULUM • PE.27 - BC. 5 CURRICULUM • PE.28 - BC. 5 CURRICULUM 	
TOTAL						41,0

4.5.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
5	Ennoblecimiento textil	8

4.5.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA3 - Selecciona tratamentos, aprestos e acabamentos de materias e produtos, e recoñece as propiedades ou as características que se modifican e as calidades obtidas.	SI

4.5.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer o proceso de tintura e de estampación dos téxtiles e dos fíos	1	Tintes e estampados. Procesos de produción	5,0
1.2 Clasificar os colorantes segundo a súa orixe e segundo as súas aplicacións			
1.3 Definir o concepto de color e de solidez dos tecidos, a normativa e a valoración da mesma			
2.1 Identificar os diferentes tratamentos utilizados na aplicación dos 2 Aprestos e acabados mecánicos 4,0 diferentes aprestos	2	Acabados .	3,0
2.2 Coñecer os mecanismos e os procesos de obtención dos diferentes acabados nos téxtiles			

TOTAL	8
--------------	----------

4.5.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA3.1 Determináronse os procedementos de aprestos e acabamentos, e indicáronse as materias empregadas e as características que lles confiren ás materias e aos produtos téxtiles.	• PE.1 - BC. 3 CURRICULUM	S	24
CA3.2 Determináronse os criterios que cumpra aplicar para a selección dos aprestos e os acabamentos que deban ter as materias téxtiles en relación ás características desexadas.	• PE.2 - BC. 3 CURRICULUM	S	24
CA3.3 Deducíronse nas materias e nos produtos téxtiles os tratamentos aos que se someteron e as características para os conseguir.	• PE.3 - BC. 3 CURRICULUM	S	25
CA3.4 Relaciónáronse as propiedades e as prestacións que lle confiren os procesos de acabado a un produto téxtil.	• PE.4 - BC. 3 CURRICULUM	S	25
CA3.5 Diferenciouse sobre mostras o antes e o despois do proceso.	• PE.5 - BC. 3 CURRICULUM	N	2
TOTAL			100

4.5.e) Contidos

Contidos
<p>Ennobrecemento das materias téxtiles: función e características.</p> <p>Clasificación dos tratamentos: mecánicos, químicos e térmicos.</p> <p>Aplicación dos tratamentos: produtos, máquinas e sistemas. Aprestos modificantes e adiccionantes: tipos e efectos. Tinguidura, estampación e branqueamento: colorantes, produtos, procedementos e maquinaria utilizados. Tipos e efectos obtidos nos materiais.</p> <p>Características e propiedades conferidas ás materias e aos produtos téxtiles.</p> <p>Métodos para a identificación dos acabamentos.</p> <p>Defectos máis comúns.</p>

4.5.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Tintes e estampados. Procesos de produción - Coñecer os tintes e estampados e as súas aplicacións .	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación sobre tintes, maquinarias e procesos de produción. 	<ul style="list-style-type: none"> • Presentación da unidade. Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes • Comprobación do material. Lectura e comprensión, así como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. • Esquemmatización da teoría de estudo. • Identificar os colorantes empregados e as diferentes técnicas de tintura e estampación. • Investigación sobre distintos colorantes naturais presentes en la naturaleza que nos rodea y aplicación práctica. • Proba de estampación no laboratorio • Fichas cós principais motivos de estampado para recoñecemento 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. • Proba escrita • Coñecemento sobre os tintes naturais e químicos, as maquinarias e os procesos • Coñecemento sobre os diferentes métodos de estampación • Traballo propio e do resto do grupo sobre técnicas de estampado e traballos salientables . • Fichas de identificación de estampados • Mostras de diferentes resultados de probar tintes naturais sobre materias téxtiles. 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula transversal e laboratorio, con proxector, • Internet • Información en soporte dixital. • Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora • Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. • Maquinaria e útiles de estampación.. • Fibras e tecidos para teñido e tintes naturais 	<ul style="list-style-type: none"> • PE.4 - BC. 3 CURRICULUM • PE.5 - BC. 3 CURRICULUM 	5,0
Acabados . - Identificar os procesos de ennobrecemento téxtil	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación sobre os distintos acabados utilizados na industria téxtil, a 	<ul style="list-style-type: none"> • Explicación da actividade acompañada da documentación 	<ul style="list-style-type: none"> • Proba escrita 	<ul style="list-style-type: none"> • Aula transversal e laboratorio, proxector . 	<ul style="list-style-type: none"> • PE.1 - BC. 3 CURRICULUM 	3,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	maquinaria utilizada e os procesos.	correspondente. Indicación das fontes <ul style="list-style-type: none"> • Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. • Identificar os acabados na industria téxtil, a maquinaria e os procesos. • Esquemas de estudo sobre o tema. 	<ul style="list-style-type: none"> • Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. • Coñecementos sobre cómo conferir propiedades aos nosos tecidos a través dos aprestos e acabamentos. 	<ul style="list-style-type: none"> • Información en soporte dixital • Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora • Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. • Internet 	<ul style="list-style-type: none"> • PE.2 - BC. 3 CURRICULUM • PE.3 - BC. 3 CURRICULUM 	
TOTAL						8,0

4.6.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
6	Peles e coiros	38

4.6.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA1 - Identifica peles e coiros en produtos de confección, e determina calidades, tipos e tratamentos recibidos.	SI

4.6.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Identificar os tipos de peles e coros, e a súa natureza	1	Tipos e clasificación de peles e coiros.	26,0
1.2 Coñecer a estrutura histolóxica da pel			
2.1 Identificar e coñecer os tipos de traballos de ribera	2	Procesos de curtición e cabados das peles e coiros.	8,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
2.2 Identificar e coñecer a curtición empregada e as características que confire á pel			
2.3 Identificar os defectos das peles polo lado de flor, e de carne e das peles en bruto			
2.4 Coñecer os procesos utilizados no mantemento e a conservación das peles			
3.1 Coñecer a comercialización das peles e coros	3	Os artigos de pel e marroquinería	4,0
3.2 Identificar e clasificar os diferentes artigos de pel e coro			
TOTAL			38

4.6.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA1.1 Descríbiuse o proceso de curtido de peles e coiros, e sinaláronse os produtos de entrada e saída.	• PE.1 - BC. 1 CURRICULUM	S	24
CA1.2 Analizáronse por procedementos adecuados as propiedades e as características das peles e os coiros.	• PE.2 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.3 Relacionáronse as propiedades das peles e os coiros cos procesos de fabricación ou os tratamentos que os orixinaran.	• PE.3 - BC. 1 CURRICULUM	S	24
CA1.4 Distinguíronse os tipos de peles e a súa relación coas características dos artigos que se pretenda fabricar.	• PE.4 - BC. 1 CURRICULUM	S	22
CA1.5 Descríbiuse un proceso de calidade tipo de pel e coiro.	• PE.5 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.6 Elaboráronse e analizáronse pautas de inspección relativas ao control de peles e coiros.	• PE.6 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.7 Sinaláronse os defectos máis comúns en coiros e peles, debido á súa natureza e ao seu proceso de transformación.	• PE.7 - BC. 1 CURRICULUM	S	24
CA1.8 Valoráronse as repercusións dos defectos e das anomalías que inciden máis frecuentemente nas características do produto final.	• PE.8 - BC. 1 CURRICULUM	N	1
CA1.9 Relacionouse o elemento complementario coa súa función.	• PE.9 - BC. 1 CURRICULUM	N	1

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exigibles	Peso cualificación (%)
CA1.10 Observouse a adecuación dos elementos complementarios ao modelo.	<ul style="list-style-type: none"> PE.10 - BC. 1 CURRICULUM 	N	1
TOTAL			100

4.6.e) Contidos

Contidos
<p>Natureza e características das peles e os coiros: Estrutura e histoloxía da pel. Partes da súa superficie: colo, faldras, crupón e culata.</p> <p>0Aplicacións das peles e os coiros.</p> <p>Realización de medidas sobre peles e coiros: grosor e superficie.</p> <p>Procedementos de inspección: defectos e repercusións.</p> <p>Normas de calidade relativas a peles e coiros: estatais, internacionais e non oficiais.</p> <p>Especificacións e tolerancias.</p> <p>Peles de peletaría.</p> <p>Materiais, substancias e sistemas que interveñen nos produtos intelixentes de calzado: funcionamento.</p> <p>Composición química da pel.</p> <p>Tratamentos previos ao proceso de curtadura: conservación, remollo, pelamio, caleiro, etc.</p> <p>Características e parámetros que inflúen no tratamento.</p> <p>Proceso de curtido: vexetal, cromo, aluminio e sustancias sintéticas.</p> <p>Operacións posteriores ao curtido: escorredura, división, neutralización e recurtadura.</p> <p>Tintura e engraxamento: colorantes tipo utilizados, métodos de tintura, engraxamento e secado.</p> <p>Acabamentos: tipos e características: abrillantables, termoplásticos e especiais.</p>

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**
Contidos

Principais características das peles curtidas: poros, tacto superficial, grosor e superficie.

4.6.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Tipos e clasificación de peles e coiros. - Identificar, clasificar e determinar as propiedades de peles e coiros segundo a súa procedencia.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar qué é a pel, a súa estrutura, as súas partes, os distintos tipos de peles, e coiros, os seus procesos de curtición e a súa aplicación na industria do vestir. Normativa aplicable Explicar a normativa sobre los procesos curtición. Explicar la maquinaria utilizada en la curtición del cuero. Preparación de mostras de diferentes peles e coiros para recoñecemento na aula 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación da unidade. Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes. Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. Recoñecer os distintos tipos de pieles, e os seus defectos .. Esquematzación da materia de estudo Traballo de investigación sobre os diferentes aplicacións de peles e coiros no eido da moda 	<ul style="list-style-type: none"> Proba escrita Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. Coñecemento sobre os tipos de peles e coiros, a súa obtención e tratamento, as súas propiedades, posibles defectos e as súas aplicacións. Traballo coas obras máis salientables en peles e coiros. 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxeccionador. Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora Internet Información soporte dixital Mostras de peles e coiros para recoñecemento 	<ul style="list-style-type: none"> PE.1 - BC. 1 CURRICULUM PE.2 - BC. 1 CURRICULUM PE.3 - BC. 1 CURRICULUM PE.4 - BC. 1 CURRICULUM PE.5 - BC. 1 CURRICULUM PE.6 - BC. 1 CURRICULUM PE.7 - BC. 1 CURRICULUM 	26,0
Procesos de curtición e acabados das peles e coiros. - Identificar os procesos de curtición e os acabados das peles e coiros e a súa utilidade	<ul style="list-style-type: none"> Explicar os procesos de acabados dos coiros. Explicar a maquinaria utilizada no proceso de acabados. Explicar los defectos debidos a los acabados. 	<ul style="list-style-type: none"> Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes. Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. Proba escrita Coñecemento sobre os métodos de curtición e o seu impacto medioambiental 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxeccionador. Información en soporte dixital Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. 	<ul style="list-style-type: none"> PE.5 - BC. 1 CURRICULUM PE.6 - BC. 1 CURRICULUM PE.7 - BC. 1 CURRICULUM PE.8 - BC. 1 CURRICULUM 	8,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
	<ul style="list-style-type: none"> Preparación de debate sobre o impacto mediambiental dos diferentes métodos de curtición e do emprego de peles e coiros. 	<ul style="list-style-type: none"> Recoñecer os acabados máis empregados sobre as peles e coiros e as propiedades que estes lle infiren.. Facer un traballo de investigación sobre os acabados dende un punto de vista medioambiental. Participación nun debate sobre o impacto mediambiental dos diferentes métodos de curtición e do emprego de peles e coiros. 	<ul style="list-style-type: none"> Cofecemento sobre os procesos de acabados de peles e coiros 	<ul style="list-style-type: none"> Internet 	<ul style="list-style-type: none"> PE.9 - BC. 1 CURRICULUM PE.10 - BC. 1 CURRICULUM 	
Os artigos de pel e marroquinería	<ul style="list-style-type: none"> Presentación da unidade. Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade Analizar artigos no mercado feitos con peles e coiros por marcas de moda recoñecidas. 	<ul style="list-style-type: none"> Cofecemento dos traballos en pel de marcas de moda salientables. Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. 	<ul style="list-style-type: none"> Información en soporte dixital Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. Aula transversal e laboratorio, proxector, internet . Novas de prensa relacionadas coa unidade didáctica. Traballos de marroquinería feitos por outros grupos da familia profesional. 	<ul style="list-style-type: none"> PE.4 - BC. 1 CURRICULUM PE.10 - BC. 1 CURRICULUM 	4,0
TOTAL						38,0

4.7.a) Identificación da unidade didáctica

N.º	Título da UD	Duración
7	Conservación e almacenamento	7

4.7.b) Resultados de aprendizaxe do currículo que se tratan

Resultado de aprendizaxe do currículo	Completo
RA2 - Determina as condicións de conservación e almacenaxe de materias téxtiles, peles e coiros, e analiza a súa influencia sobre as características de compoñentes e produtos.	SI

4.7.c) Obxectivos específicos da unidade didáctica

Obxectivos específicos	Act	Título das actividades	Duración (sesións)
1.1 Coñecer os métodos de almacenamento de peles e coiros.	1	Almacenamento das peles e coiros.	3,0
2.1 Coñecer os métodos de conservación de peles e coiros.	2	Conservación das peles e coiros.	4,0
TOTAL			7

4.7.d) Criterios de avaliación que se aplicarán para a verificación da consecución dos obxectivos por parte do alumnado

Criterios de avaliación	Instrumentos de avaliación	Mínimos exixibles	Peso cualificación (%)
CA2.1 Relacionouse a natureza das peles e os coiros coas condicións ambientais de conservación e almacenaxe.	• PE.1 - BC. 2 CURRICULUM	S	25
CA2.2 Identificáronse os tipos de peles e coiros na súa embalaxe ou na súa presentación comercial.	• PE.2 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.3 Deducíronse as condicións de conservación (temperatura, luz, humidade, ventilación, etc.) que debe ter un almacén para manter as peles e os coiros.	• PE.3 - BC. 2 CURRICULUM	S	24
CA2.4 Indicáronse os tipos de embalaxes, e as presentacións comerciais das peles e dos coiros para o seu transporte e a súa almacenaxe.	• PE.4 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
CA2.5 Utilizouse a simboloxía de conservación e as instrucións de uso das peles e os coiros.	• PE.5 - BC. 2 CURRICULUM	S	24
CA2.6 Identificouse o tipo de peles e coiros a partir da simboloxía normalizada de etiquetaxe.	• PE.6 - BC. 2 CURRICULUM	S	24
CA2.7 Descríbense as características funcionais e as condicións operativas de seguridade dos medios e dos sistemas de transporte e manipulación empregados na almacenaxe de peles e coiros.	• PE.7 - BC. 2 CURRICULUM	N	1
TOTAL			100

4.7.e) Contidos

Contidos
<p>Conservación e vida útil das materias e os produtos. Materias de pel e coiro segundo o estado de transformación: en bruto, piquelada, curtida, acabada, en peza confeccionada, en artigo, etc.</p> <p>OSimboloxía de manipulación e transporte de produtos.</p> <p>Axentes que acurtan ou perturban a vida útil.</p> <p>Condições óptimas de permanencia e conservación: humidade, temperatura e luz.</p> <p>Criterios de almacenaxe.</p> <p>Presentación comercial das materias: peles e coiros.</p> <p>Documentación básica de almacén: pedido, albará, factura, fichas, etc.</p> <p>Etiquetaxe das materias: peles e coiros.</p> <p>Normativa sobre a etiquetaxe: obrigatoria, de composición, de conservación, de envasamento e de comercialización.</p> <p>Riscos laborais e normativa de seguridade.</p>

4.7.f) Actividades de ensino e aprendizaxe, e de avaliación, con xustificación de para que e de como se realizarán, así como os materiais e os recursos necesarios para a súa realización e, de ser o caso, os instrumentos de avaliación

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
Almacenamento das peles e coiros. - Condições físicas e ambientais para unha boa conservación de peles e coiros á hora do seu almacenaxe, manipulación e uso.	<ul style="list-style-type: none"> Explicar as condicións ambientais e físicas precisas para unha boa conservación de peles e coiros. Condições necesarias de almacenaxe para os mesmos. Explicar os riscos laborais. 	<ul style="list-style-type: none"> Presentación da unidade. Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes. Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. Proba escrita Coñecemento sobre unha boa almacenaxe de peles e coiros Traballo sobre un almacén de peles e coiros e as súas condicións de seguridade. 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxelector. Internet Información soporte dixital Videos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. 	<ul style="list-style-type: none"> PE.1 - BC. 2 CURRICULUM PE.2 - BC. 2 CURRICULUM PE.3 - BC. 2 CURRICULUM PE.4 - BC. 2 CURRICULUM 	3,0

**ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS**

Que e para que	Como			Con que	Como e con que se valora	Duración (sesións)
Actividade (título e descrición)	Profesorado (en termos de tarefas)	Alumnado (tarefas)	Resultados ou produtos	Recursos	Instrumentos e procedementos de avaliación	
		<ul style="list-style-type: none"> Esquemas sobre a materia de estudo Traballo sobre o deseño dun almacén de peles e coiros e artigos dos mesmos atendendo ás necesidades do que alí se almacena e ás condicións de seguridade para os traballadores. 		<ul style="list-style-type: none"> Libros da biblioteca e fontes facilitadas pola profesora 	<ul style="list-style-type: none"> PE.5 - BC. 2 CURRICULUM PE.6 - BC. 2 CURRICULUM PE.7 - BC. 2 CURRICULUM 	
Conservación das peles e coiros.	<ul style="list-style-type: none"> Presentación da unidade. Explicación da actividade acompañada da documentación correspondente. Indicación das fontes. 	<ul style="list-style-type: none"> Comprobación do material. Lectura e comprensión, como o estudo e traballo da información relativa a esta actividade. Realizar un traballo sobre un asesoramento do cudadado de artigos peles e coiros para un consumidor final. 	<ul style="list-style-type: none"> Mapa conceptual ou esquema de estudo realizado polo alumnado. Traballo sobre un asesoramento do cudadado de artigos peles e coiros para un consumidor final. 	<ul style="list-style-type: none"> Aula transversal e laboratorio, proxector. Vídeos que axuden à comprensión dos contidos da unidade. Bibliografía e material aportado pola docente sobre a unidade didáctica. Internet 	<ul style="list-style-type: none"> PE.1 - BC. 2 CURRICULUM PE.3 - BC. 2 CURRICULUM 	4,0
TOTAL						7,0

5. Mínimos exixibles para alcanzar a avaliación positiva e os criterios de cualificación
MINIMOS EXIXIBLES PARA ESTE MÓDULO:

Os mínimos para acadar a avaliación positiva do presente módulo, evidenciarán a consecución de todos os resultados de aprendizaxe dun xeito equilibrado, cun grado de participación activa nas probas teóricas e/ou os traballos a desenvolver ao longo do presente curso académico.

Estes mínimos serán a referencia e guía para configurar o procedemento de avaliación ordinaria do módulo, as probas de recuperación das partes no superadas, así como as probas de avaliación extraordinaria do alumnado, con perda do alumnado da avaliación continua.

A continuación enuméranse os mínimos esixibles para acadar o aprobado do presente módulo reflexados no apartado 4.c por cada unidade didáctica da presente programación:

MINIMOS EXIXIBLES PARA MP0276_12 MATERIAS TEXTILES. : UNIDADE FORMATIVA 1

UD1 FIBRAS TÉXTILES CA1.1 Descríbóronse as características e as propiedades das materias e dos produtos téxtiles.

CA1.2 Clasificáronse as materias téxtiles segundo a súa natureza.

CA1.3 Medíronse os parámetros que determinan as propiedades das materias e dos produtos, utilizando instrumentos e procedementos adecuados.

CA1.4 Descríbóronse os procedementos establecidos para a identificación de materias e produtos téxtiles.

CA1.8 Descríbóronse os usos e as aplicacións das materias téxtiles.

CA2.1 Identificouse a natureza das materias e dos produtos téxtiles por medio de ensaios físicos e químicos.

CA2.3 Determináronse as propiedades das materias e dos produtos téxtiles nunha mostra expresadas nas unidades adecuadas

CA5.1 Relacionouse a natureza das materias e dos produtos téxtiles coas condicións ambientais de conservación e almacenaxe.

CA5.3 Deducíronse as condicións de conservación (temperatura, luz, humidade, ventilación, etc.) que debe ter un almacén para manter as materias e os produtos téxtiles.

CA5.5 Utilizouse a simboloxía de conservación e instrucións de uso das materias e dos produtos téxtiles.

CA5.6 Identificáronse o tipo de materia e os produtos téxtiles a partir da simboloxía normalizada de etiquetaxe.

UD2 FÍOS CA1.8 Descríbóronse os usos e as aplicacións das materias téxtiles.

CA2.2 - Analizáronse as características estruturais e de comportamento das materias e dos produtos téxtiles.

CA5.1 Relacionouse a natureza das materias e dos produtos téxtiles coas condicións ambientais de conservación e almacenaxe.

CA5.2 Identificáronse os tipos de materias e produtos na súa embalaxe ou na súa presentación comercial.

CA5.3 - Deducíronse as condicións de conservación (temperatura, luz, humidade, ventilación, etc.) que debe ter un almacén para manter as materias e os produtos téxtiles.

UD3 ETIQUETAXE

CA1.7 Recoñeceuse a normativa de simboloxía das materias téxtiles.

CA5.5 Utilizouse a simboloxía de conservación e instrucións de uso das materias e dos produtos téxtiles.

CA5.6 Identificáronse o tipo de materia e os produtos téxtiles a partir da simboloxía normalizada de etiquetaxe.

UD4 TECIDOS CA1.3 Medíronse os parámetros que determinan as propiedades das materias e dos produtos, utilizando instrumentos e procedementos adecuados.

CA1.5 Identificáronse os criterios para a selección das materias segundo o produto que se pretenda fabricar.

CA1.6 Descríbóronse os defectos máis usuais nas materias téxtiles.

CA1.9 Identificáronse os procesos produtivos utilizados para a fabricación dos produtos e os materiais téxtiles.

CA2.2 Analizáronse as características estruturais e de comportamento das materias e dos produtos téxtiles.

CA2.3 Determináronse as propiedades das materias e dos produtos téxtiles nunha mostra expresadas nas unidades adecuadas.

CA4.3 Valorouse a importancia dos téxtiles técnicos no sector da confección.

CA4.4. Definíronse as funcións dos chamados produtos de vestir intelixentes.

UD5 ENNOBLECIMIENTO TEXTIL CA3.1 Determináronse os procedementos de aprestos e acabamentos, e indicáronse as materias empregadas e as características que lles confiren ás materias e aos produtos téxtiles.

CA3.2 Determináronse os criterios que cumpra aplicar para a selección dos aprestos e os acabamentos que deban ter as materias téxtiles en relación ás características desexadas.

CA3.3 Deducíronse nas materias e nos produtos téxtiles os tratamentos aos que se someteron e as características para os conseguir.

CA3.4 Relacionáronse as propiedades e as prestacións que lle confiren os procesos de acabado a un produto téxtil.

MINIMOS EXIXIBLES PARA MP0276_12 MATERIAS TEXTILES. : UNIDADE FORMATIVA 2

UD6 PELES E COIROS CA1.1 Describiuse o proceso de curtido de peles e coiros, e sinaláronse os produtos de entrada e saída.

CA1.3 Relacionáronse as propiedades das peles e os coiros cos procesos de fabricación ou os tratamentos que os orixinaran.

CA1.4 Distinguíronse os tipos de peles e a súa relación coas características dos artigos que se pretenda fabricar.

CA1.7 Sinaláronse os defectos máis comúns en coiros e peles, debido á súa natureza e ao seu proceso de transformación.

UD7 CONSERVACIÓN E ALMACENAXE CA2.1 Relacionouse a natureza das peles e os coiros coas condicións ambientais de conservación e almacenaxe.

CA2.3 Deducíronse as condicións de conservación (temperatura, luz, humidade, ventilación, etc.) que debe ter un almacén para manter as peles e os coiros.

CA2.5 Utilizouse a simboloxía de conservación e as instrucións de uso das peles e os coiros.

CA2.6 Identificouse o tipo de peles e coiros a partir da simboloxía normalizada de etiquetaxe.

Para acadar o aprobado os alumnos e alumnas deberán demostrar ter coñecementos sobre:

- Características e as propiedades das materias téxtiles.
- Tipos de fibras e de fíos e os seus usos.
- Métodos de obtención de fíos
- Simboloxía de conservación e as instrucións de uso de materias, produtos téxtiles, peles e coiros
- Usos e aplicacións dos chamados textiles técnicos e tecidos intelixentes. nas distintas áreas nas que interveñen.
- Peles e coiros segundo a súa natureza , os procesos de curtiduría e os seus posibles acabamentos
- Distintos tipos de tecidos atendendo ao modo de elaboración.

CRITERIOS DE CUALIFICACIÓN:

Realizarase unha única proba escrita por avaliación, salvo que a docente decida dividir a materia de certas unidades polo grao de dificultade que poida apreciar atendendo ás características do grupo.

O alumnado deberá superar polo menos o 50% dos criterios considerados mínimos exixibles de cada unha das unidades didácticas para poder acadar unha avaliación parcial positiva. Se algunha das probas non



ANEXO XIII
MODELO DE PROGRAMACIÓN DE MÓDULOS PROFESIONAIS

acada os mínimos exixibles e isto repercute nunha media negativa do módulo , terá que ser recuperada na última avaliación , nunha data sempre consensuada co alumnado afectado e antes da publicación das notas da última avaliación .

As notas das partes superadas, gardaranse durante todo o curso ata que se fagan as probas das partes non superadas e se valore a través das medias se o módulo está ou non superado.

A proba escrita poderá incluír preguntas sobre a teoría impartida, conceptos aprendidos en actividades dentro e fora da aula e exercicios ou traballos realizados para completar a unidade. Polo tanto, o alumnado terá que ir acompañado á proba de tódolos exercicios e traballos realizados durante o trimestre xa que nela, poderían facerse preguntas sobre os seus traballos ou a execución de algún exercicio tipo .

No caso de que as probas teóricas sexan tipo test ou teñan partes delas tipo test, a resposta incorrecta será penalizada coa puntuación en negativo da metade dunha resposta correcta.

No caso de que os exercicios ou traballos formen parte da proba escrita, o alumnado ha de acadar un mínimo do 50% do que se pide na parte de exercicios para superar a avaliación.

A realización dos traballos e exercicios propostos é requisito indispensable para acadar unha avaliación positiva, independentemente da nota obtida na proba escrita, xa que propóñense para afianzar os coñecementos e afondar ou ampliar a materia. A non realización ou a presentación nun formato ou vías non solicitadas, implicará a consideración dos traballos como non aptos, polo que terán que repetirse para revertir a nota. Dado que a superación dos traballos ten o obxecto de determinar se o módulo pode darse por aprobado ou non, a nota máxima a acadar nestes traballos e de apto ou non apto, sendo á hora da proba escrita cando se fagan preguntas sobre os traballos ou se manden realizar exercicios das mesmas características que as dos realizados durante o curso e o momento de sumar puntos polos mesmos para a nota da avaliación.

O alumnado que, por mor das súas faltas de asistencia chegue a PD (perda do dereito á avaliación) ,xa non terá dereito a facer as probas ordinarias e terá que ir a unha proba final con toda a materia , como se especifica no apartado 6b.

Para un aproveitamento das clases, prégase a atención e a participación nas actividades propostas, constancia no traballo do día a día, rendemento nas clases de traballo con ordenadores e bibliografía , respecto por todos os membros do grupo , o profesorado e o centro e a non alteración do orde nas aulas.

Unha vez realizada a proba escrita de avaliación, a nota resultante obterase aplicando os seguintes criterios de cualificación:

- Proba escrita para valorar os coñecementos adquiridos e baseada nos considerados como mínimos exixibles indicados en cada criterio de avaliación: 90%,

- Lista de cotexo sobre os traballos realizados, que son tamén considerados probas escritas nas que non se pide a memorística: 10% basearase nos exercicios ou traballos realizados sobre as unidades didácticas e mencionados nas probas escritas.

A cualificación dos resultados descrita aplicarase a cada trimestre, excepto na última avaliación previa ás nota finais. Nesta última avaliación e na avaliación final obterase a nota facendo a media ponderada das notas obtidas en cada unidade didáctica ó longo do curso, obtindo a superación do módulo no caso de que dita media acade un mínimo do 50% dos criterios considerados mínimos exixibles .

A puntuación con decimais redondearase ao número máis próximo, e no caso de que o dixitodecimal sexa 5 o redondeo farase ao número enteiro superior.

6. Procedemento para a recuperación das partes non superadas

6.a) Procedemento para definir as actividades de recuperación

RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO DE 1º QUE SUSPENDA ALGUNHA AVALIACIÓN PARCIAL OU A ULTIMA AVALIACIÓN , PREVIA Á AVALIACION FINAL . (só para os primeiros cursos de ordinario)

Antes da avaliación terceira , haberá unha proba extraordinaria para o alumnado que teña que recuperar as partes non superadas durante o curso .

En caso, de que o alumnado non supere dita proba extraordinaria e polo tanto non acade o aprobado na terceira avaliación , entregaráselle un informe individualizado (MD.75.AVA.01) do procedemento de Avaliación PR.75.AVA.01) realizado pola docente no que se especificará a data de recuperación, os resultados de aprendizaxe a recuperar e as actividades a realizar durante o periodo de recuperación de xuño.

- Dito periodo de recuperación será no horario previsto pola dirección e non serán de clases maxistráis , senon de resolución de dúbidas e de tarefas de reforzo.

- Respectarase as partes superadas pola persoa nas distintas avaliacións , polo que non terá que repetir a proba escrita das unidades didácticas superadas.

- Farase unha proba escrita na que se inclúa cada parte de avaliación non superada.

- Despóis de facer a media desta última proba coas probas superadas durante o curso e será necesario acadar un mínimo do 50% dos considerados mínimos esixibles para superar o módulo. Non se esixe unha nota mínima para facer medias , pero sí que os traballos solicitados estén realizados para acadar un resultado positivo.

Os criterios de cualificación rexiranse polos especificados no apartado cinco.

Criterios de cualificación

- Proba escrita para valorar os coñecementos adquiridos e baseada nos considerados como mínimos esixibles indicados en cada criterio de avaliación: 90%,

- Lista de cotexo sobre os traballos realizados, que son tamén considerados probas escritas nas que non se pide a memorística: 10% basearase nos exercicios ou traballos realizados sobre as unidades didácticas e mencionados nas probas escritas.

- A nota será a media ponderada de todas as unidades didácticas

A puntuación con decimais redondearase ao número máis próximo, e no caso de que o dixitodecimal sexa 5 o redondeo farase ao número enteiro superior.

RECUPERACIÓN PARA ALUMNADO DE 1º QUE SUSPENDA A AVALIACION FINAL .

Para este caso, entregarase o alumnado un informe individualizado (MD.75.AVA.01) do procedemento de Avaliación PR.75.AVA.01) realizado pola docente como guía para a recuperación que será feita no seguinte curso académico.

no que se especificará o ano académico de recuperación, os resultados de aprendizaxe a recuperar e as actividades a realizar .

O alumnado con algún módulo académico non superado, poderá pasar a segundo curso no caso de que a suma de tempos dos módulos a recuperar non acade ás 300 horas .En caso de que se superen as 300 horas non superadas , ha de repetirse curso.

O alumnado , que poida promocionar a segundo , non poderá asistir ás clases de recuperación por incompatibilidade horaria , pero realizará as probas de recuperación indicadas pola persoa encargada da docencia do módulo nese novo curso que empeza , tendo en conta as indicacións clave recollidas no informe individualizado do alumno.



Os criterios de cualificación rexiranse polos especificados na programación do módulo do seguinte ano académico.

RECUPERACIÓN DO MODULO PARA ALUMNADO DE SEGUNDO CON ESTE MODULO PENDENTE DE PRIMEIRO

Convocarase ao alumnado con pendentes de 1º curso, ao comenzo do curso, onde se realizará unha avaliación inicial (entrevista persoal) e tendo en conta o informe individualizado , determinarase unha proposta de actividades de recuperación , así coma opcións de datas de recuperación .

A convocatoria da proba de recuperación teórica estará publicada no taboeiro de anuncios do centro (1 mes antes da realización da proba como mínimo).

A proba realizarase sobre tódolos contidos correspondentes ó módulo e será da mesma tipoloxía cas probas ordinarias do módulo.

O alumnado deberá superar unha única proba escrita (na data establecida) na que se reflectan os contidos mínimos, dos que ten que superar un mínimo do 50% superar o módulo.

- A puntuación con décimais redondearase ao número máis próximo e no caso de que o dixitodecimal sexa 5 o redondeo farase ao número entero superior.

Criterios de cualificación:

- Proba escrita: 100%, baseada nos considerados como mínimos esixibles indicados en cada criterio de avaliación.

6.b) Procedemento para definir a proba de avaliación extraordinaria para o alumnado con perda de dereito a avaliación continua

Dado que se trata de ensinanzas presenciais o alumnado deberá asistir regularmente ás clases . Na Orde do 12 de xullo de 2011 (DOG nº 136/2011 do 15 de xullo) establececese que a perda do dereito a avaliación no módulo , acadarase cando o alumnado supere en faltas sen xustificar o 10% das horas de dito módulo.

Polo acordo do claustro non se permite un número de faltas xustificadas que excedan do 10% das horas totáis do módulo, polo que ao chegar ao 10% de faltas xustificadas todas as faltas computarán coma non xustificadas.

A non asistencia a visitas a empresas ou a actividades extraescolares computarán coma falta de asistencia.

Cun 6% de faltas sin justificar,a persoa recibirá un informe de apercibimento de perda do dereito de avaliación MD85AUL05 e cando chegue ao 10%de faltas sin xustificar, alcanzará a pérdida de avaliación que se lle comunicará co informe modelo MD85AUL06 por medio da tutoría.

A pesar de que o alumnado perda os seus dereitos os a ser avaliado normalmente , recoméndase á asistencia a clases e a participación nas actividades, incluídas as probas escritas , que a pesar de non ter valor para o expediente do alumnado e no ser puntuadas , poden ser de utilidade de aprendizaxe e repaso.

Aquela persoa que acade a perda de dereito a avaliación deberá realizar no mes de xuño , antes da avaliación final , unha proba escrita de toda a materia , na que o deberá obter unha puntuación mínima do 50% dos considerados mínimos esixibles (5 puntos sobre 10 para superar o módulo)

A nota resultante obterase aplicando os seguintes criterios de cualificación:

- Proba escrita: 100%, baseada nos considerados como mínimos esixibles indicados en cada criterio de avaliación. Nesta proba escrita , cada pregunta mal restará unha ben do mesmo valor sempre e cando a resta non sexa a causante dun suspenso.

A puntuación con decimais redondearase ao número máis próximo, e no caso de que o dixitodecimal sexa 5 o redondeo farase ao número enteiro superior.

7. Procedemento sobre o seguimento da programación e a avaliación da propia práctica docente

SEGUIMENTO DA PROGRAMACIÓN:

A orde de Avaliación , no seu artigo 23.5 sinala que cada departamento de familia profesional realizará cunha frecuencia mínima mensual o seguimento das programacións de cada módulo , indicando o grao de cumprimento .

A programación pasará polas seguintes fases ó longo do curso:

- Será realizada pola docente e revisada pola xefatura ao inicio de curso .

Será sometida a seguimento ó longo do curso como mínimo mensualmente e empregando o modelo MD.75.PRO.03 do procedemento de Programación PR.75.PRO.01 atopado en www.edu.xunta.es/programacions/seguimento.

Os principais indicadores do grao do cumprimento da programación a analizar no seguimento serán:

- O grao de cumprimento da temporalización
- a consecución dos resultados de aprendizaxe .
- Os instrumentos e criterios de avaliación
- Os contidos e a secuenciación
- O logro dos obxectivos programados
- Os resultados académicos acadados
- As tarefas de profesorado e alumnado

A programación non é un documento ríxido e pechado e no seu seguemento poderíanse ir facendo axustes sempre que estean xustificados e razoados. Dependendo do tipo de desviación detectada se poñerán en marcha mecanismos para o axuste como: entregas de resúmenes ao alumnado, flipped classroom, actividades de reforzo xeneralizadas ou individualizadas para mellorar os aprendizaxes e actividades de ampliación.

- Ao final do curso , entregarase unha memoria final do módulo , elaborada pola docente empregando o modelo MD.75.PRO.04.

AVALIACION DA PRACTICA DOCENTE

A avaliación da práctica docente é fundamental para coñecer o grao de satisfacción do alumnado e valorar se é preciso aplicar algunha medida correctora por parte da docente e en acordo coa xefatura de estudos e a tutoría do grupo.

O alumnado realizará tres tipos de enquisas , sempre preservando o anonimato para que este poida expresarse libremente:

- As enquisas propias dun CIF integrado debidas ó seu sistema de xestión da calidade. Nelas valoraranse as respostas en referencia á práctica docente e actividades complementarias con aspectos relativos a a actitude da docente, a empatía, o respecto e a puntualidade. Estas enquisas son función da tutoría.
- As enquisas de satisfacción sobre unha ACF realizada có fin de valorar a conveniencia ou non de mantela para o próximo curso. Ditas enquisas poden ser máis abertas e postas en común na aula de maneira verbal.
- As enquisas propias da docente : Para a avaliación da práctica docente recabarase información a través de cuestionarios periódicos realizados ao grupo no que se imparte a materia nos que se solicitará valoración sobre a metodoloxía e aspectos relativos á docencia, a forma de traballo na aula e no taller, técnicas de avaliación, grao de entendemento , así como cuestións que indiquen se se acadaron os obxectivos das distintas unidades didácticas.

8. Medidas de atención á diversidade

8.a) Procedemento para a realización da avaliación inicial

De conformidade co establecido na Ley Orgánica 2/2006 de 3 de Maio, de educación, daremos resposta á atención dos alumnos con necesidades específicas de apoio educativo baseándonos nos principios de normalización e inclusión. Estamos a nos referir a alumnos con necesidades educativas especiais, alumnos con altas capacidades intelectuais, así como alumnos extranxeiros incorporados ao noso sistema educativo. No momento da realización da avaliación inicial, se revisarán os expedientes do alumnado na procura de datos que permitan detectar algunha destas necesidades. O responsable de levar a cabo este proceso de atención ás necesidades educativas do alumnado é o profesor tutor nun traballo consensuado có equipo docente do ciclo e o departamento de orientación. Coordinarse a elaboración e implementación do reforzo educativo máis adecuado a cada situación de grupo ou a solicitude de flexibilización se fora o caso , coa colaboración do Departamento de Orientación do centro educativo e do Equipo de Orientación

Específico da provincia.

8.b) Medidas de reforzo educativo para o alumnado que non responda globalmente aos obxectivos programados

Segundo o plan de atención á diversidade do centro e en cumprimento do Decreto 229/2011, DOG (21-12-2011) Art.8, na primeira reunión do equipo docente estableceranse as medidas ordinarias de atención á diversidade que corresponden aplicar en cada caso segundo contempla a normativa.

Tanto na avaliación inicial coma no arranque do curso, poden detectarse alumnos con posibles dificultades para o seguimento das actividades e o aprendizaxe da materia ou polo contrario , alumnos con capacidades por encima da media

Nestes casos , darase un apoio educativo personalizado, previo acordo co equipo docente , os tutores e o departamento de orientación.

En reunión docente do ciclo, evaluaranse medidas posibles a aplicar , para alumnado con dificultades de aprendizaxe que según o caso poden ser :

- Aplicación do establecido no apartado de contidos mínimos.
- Reforzo con explicacións máis sinxelas, ampliando o nivel de axuda documental e de asesoramento ao alumnado, mais sempre no contexto dos mínimos de cada capacidade terminal.
- Toma como referencia os aspectos máis esenciais do perfil profesional característico do título. . Asemade reforzase a realización de traballos que comprendan o máis esencial dos criterios de avaliación de cada unidade a modo de contidos mínimos.
- proposta de traballos e actividades de reforzo que permitan a o alumnado con dificultades acadar os contido mínimos exisibles.
- Reforzar con explicacións máis sinxelas, ampliando o nivel de axuda documental e de asesoramento ao alumnado con dificultades, mais sempre no contexto dos mínimos de cada capacidade terminal.
- Tomar como referencia os aspectos máis esenciais do perfil profesional característico do título. . Asemade reforzase a realización de traballos que comprendan o máis esencial dos criterios de avaliación de cada unidade a modo de contidos mínimos.
- Adaptaranse tamén as actividades de ensinanza-aprendizaxe esixindo un nivel de concreción inferior e con menos variables. Darase a oportunidade á realización de actividades extra para compensar as carencias que son detectadas. Desta maneira, favoreceráse a autoestima do alumnado e valoraráse o esforzo que realizan, para mellorar seu rendemento.
- Técnicas de traballo cooperativo .
- Actividades de pequeno grupo con dificultade gradual.

En reunión docente do ciclo, evaluaranse medidas posibles a aplicar, para alumnado con altas capacidades de aprendizaxe que según o caso poden ser :

- proposta de traballos e actividades de ampliación que permitan a o alumnado con altas capacidades manter o interese e curiosidade polo

tema.

- Proposta de bibliografía de consulta para facer ampliacións do tema.
- Deseño de tarefas de ensinanza e aprendizaxe con un nivel de dificultade superior , como fomento da súa curiosidade e a súa capacidade de traballo.
- Técnicas de traballo cooperativo.
- Actividades de pequeno grupo con altas capacidades.

De non ser suficiente a aplicación de estas propostas , o equipo docente , poderá propoñer a través do departamento de Orientación , a solicitude de flexibilización modular , de modo que o alumnado nesta circunstancia poida cursar o ciclo formativo cunha temporalización ampliada distinta á establecida con carácter xeral ,fragmentado o curso por módulos .

9. Aspectos transversais

9.a) Programación da educación en valores

Tendo en conta o concepto de transversalidade aplicado nas diferentes etapas do sistema educativo, tódolos contidos que aparecen na programación trataranse con respecto á Natureza e a o Medio Ambiente, e realizaranse as actividades tendo en conta criterios de Seguridade e Hixiene.

Como obxectivo común a cada un dos módulos que compoñen este ciclo, atópase o de conseguir persoas concienciadas da necesidade de velar pola saúde do noso Planeta e da súa propia.

Ó longo de todo o curso, favoreceranse os seguintes:

- Fomento do Plurilingüismo. Atendendo os obxectivos anuais que desenvolven o Plan funcional e Estratéxico do Centro, concretamente: Incrementar as competencias do alumnado en linguas estranxeiras.
- Orientar as actividades de ensino aprendizaxe dende unha perspectiva integral e de xénero, que contribúa a previr todo tipo de situacións de violencia, e en particular a de xénero
- Compromiso medioambiental: tanto nas actividades cotiás coma nas aplicadas na aula , coniciando do impacto que xera o uso de cada materia e seguindo un protocolo de reciclado e selección dos residuos xerados .
- Educación para a seguridade e a saúde. Mantendo a hixiene postural na aula e seguindo os protocolos de saúde establecidos.
- Posta en valor do patrimonio cultural de Galicia , incluída a súa lingua..
- Favorecer a integración do alumnado no seu grupo e no CIFP, e favorecer un clima de convivencia, tolerancia e colaboración.

- Educación para a tolerancia : a diversidade na aula recoñécese coma unha fonte de riqueza.Facilitarase a plena integración en igualde entre persoas sexa cal sexa a súa condición sexual , a súa procedencia ou o seu estado de saúde ou físico.
- Facer uso común das novas tecnoloxías, TIC.Na aula permítense o uso de tablets e portátiles fomentando a responsabilidade á hora de empregalas.Valórase internet como un medio de ampliación de coñecementos e coma unha ferramenta de internacionalización.

- Fomentar o traballo en grupo así como o respecto aos compañeiros, profesores, talleres, e material de través de diferentes actividades.A disciplina e a puntualidade serán aspectos fundamentais para que un grupo funcione.
- Fomento de respecto mútuo e bidireccional profesorado-alumnado a través do cumprimento das normas e do prometido por ambas partes.Búscase a relación de confianza profesorado-alumnado para abordar as posibles dificultades con diálogo.
- Fomento da creatividade , tanto nas actividades lectivas coma na resolución de conflitos.
- Interés polo mundo que nos rodea e polas novas que poidan ter algún impacto ou poidan verse como exemplo nos distintos temas vistosno módulo.
- Fomento do espírito emprendedor, realizando tarefas con roll-play de freelance.
- As datas a conmemorar segundo o calendario do curso , reforzaránse no módulo con diálogos e tarefas que relacionen o módulo coa defensa da infancia , xénero , discapacidade, tradicións galegas , datas históricas , etc.

9.b) Actividades complementarias e extraescolares

A formación do alumnado enriquecerase con actividades complementarias (en horario escolar , obrigatorias e gratuitas) e actividades extraescolares (optativas , fóra do centro , cunha parte delas fóra do horario lectivo e non sempre gratuitas.

Retomaranse as actividades previstas durante o curso escolar sempre que sexan dentro dos acordos establecidos no R.R.I.e poidan levarse a cabo no desenrolo da programación:

Como en anos anteriores, levaranse a cabo algunhas visitas a empresas téxtiles. Tanto o calendario como as empresas determinaranse ó longo do curso en función da programación, as condicións climatolóxicas e, sobre todo, unha vez seleccionada a empresa, cando esta indique a data na que nos pode recibir.

Asemade, fomentarse á participación en actividades culturais ou visitas a establecementos dentro da cidade que teñan relación coa temática estudada no módulo.

Faranse tamén actividades de modo telemático, como vistas virtuais a museos , fábricas ou conferencias que teñan interés para o módulo impartido . Tamén se intentará contactar con profesionais recoñecidos que compartan as súas experiencias no sector textil para facilitar a conexión entre a temática estudada e o mundo laboral e para fomentar a motivación ao traballo e incluso ao emprendemento.

Calqueroutra actividade que xurda ao longo do curso, que os orzamentos do ciclo poidan pagar, sempre que sexa autorizado polo Consello Social

10. Outros apartados

10.1) Mecanismos para asegurar o seguemento continuo do curso por parte do alumnado

Seguirase o control das faltas de asistencia do alumnado tanto de maneira escrita coma no Xade , tendo estas consecuencias en termos de posibles perdas de avaliación.

- Levarase unha check list na que se reflecta para cada unha das actividades propostas a súa consecución ou non por cada un dos alumnos.
- Valoraranse os resultados académicos acadados por cada persoa.
- Ofreceranse explicacións presenciáisengadidas sobre os conceptos que menos claros teñan os alumnos con dificultades.

10.2) Metodoloxía

- Premisa: aas metodoloxías a empregar terán sempre como premisa que o alumnado é o centro de todos os obxetivos e que sempre que se cumpla cos los obxetivos mínimos, as unidades adaptaranse ás súas necesidades.
- O alumnado ha de estar implicado na súa propia formación, con actitude positiva, motivación e orientación ao logro. Traballará a autoavaliación e aprenderá a aprender. En moitas ocasións é o alumnado o que fala na aula e o centro a guía. (Flipped-classroom).
- Actitude democrática: o alumnado participa nas decisións de planificación e novas propostas.
- A organización da aula será polivalente e flexible: a disposición dos elementos que permita flexibilizar os espazos para que sexan idóneos para a actividade que se vai a desenvolver en cada caso.
- Teorías metodolóxicas : No módulo seguiranse as seguintes teorías: principio DUA(Diseño universal para o aprendizaxe) ;O modelo instruccional (despertar a predisposición por aprender).; O colectivismo (formar conexións entre as fontes de información); Aprendizaxe cooperativo (aplicando modelos como Jigsaw no que cada estudante convírtese nunha peza fundamental para superar las tarefas encomendadas ao grupo; e o constructivismo (si é necesario , crearase unha base de construción para que o alumnado poida encaixar os novos coñecementos).